KATOLICKÁ
TEOLOGICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Podmínky přijímacího řízení ke studiu od akademického roku 2017/2018

Den otevřených dveří bude probíhat dne 18.1.2017 od 14:00 na fakultě v učebně P5

BAKALÁŘSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY

studijní obor	studijní program	forma studia	bližší info
Teologické nauky	Teologie	kombinovaná	str. 3 a 5-6
Dějiny křesťanského umění	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	prezenční	str. 3 a 7-8
Dějiny evropské kultury	Historické vědy	prezenční	str. 3 a 9-10

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY

studijní obor	studijní program	forma studia	bližší info
Teologické nauky	Teologie	kombinovaná	str. 3 a 11-12
Dějiny křesťanského umění	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	prezenční	str. 3 a 13-14
Dějiny evropské kultury	Historické vědy	prezenční	str. 3 a 15-16
Aplikovaná etika	Humanitní studia	kombinovaná	str. 3 a 17-18

MAGISTERSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY

studijní obor	studijní program	forma studia	bližší info
Katolická teologie	Teologie	prezenční	str. 4 a 19-20

PŘIHLÁŠKA KE STUDIU

termín pro podání	do 28. února 2017
způsob podání	elektronicky nebo poštou (formulář SEVT)
adresa pro podání	Katolická teologická fakulta UK, Thákurova 3, 160 00 Praha 6

přihláška	přihlášku lze podat na předtištěném formuláři SEVT (je nutné podepsanou doručit ve stanovené lhůtě). V případě elektronické přihlášky stačí její vyplnění na internetu a není třeba přihlášku tisknout
formulář	lze vyplnit **elektronicky** (www.is.cuni.cz/studium/ → Elektronická přihláška ke studiu) nebo lze využít **předtištěný formulář SEVT** (je nutné podepsanou doručit ve stanovené lhůtě)

poplatek za úkony spojené s přijímacím řízením	640,- Kč při využití předtištěného formuláře SEVT 590,- Kč při využití elektronické přihlášky ***Fakulta nepřijímá platby v hotovosti.*** ***Poplatky s platbou hradí plátce (týká se plateb ze zahraničí).***
platební údaje	Komerční banka účet číslo: 32034061/0100 variabilní symbol: číslo elektronické přihlášky variabilní symbol: při podání listinné přihlášky: prvních šest číslic rodného čísla specifický symbol: 022 Pro platbu ze zahraničí: **název účtu:** UK – Katolická teologická fakulta UK **IBAN:** CZ6301000000000032034061 **SWIFT:** KOMBCZPPXXX **adresa banky:** Komerční banka a.s., Na Příkopě 33, 11407 Praha 1

NEDÍLNOU SOUČÁST PŘIHLÁŠKY TVOŘÍ:

BAKALÁŘSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY
doklad o zaplacení poplatku za úkony spojené s přijímacím řízením
úředně ověřená kopie maturitního vysvědčení – není-li vysvědčení v českém/slovenském jazyce, předkládá se originální znění a úřední překlad do jazyka českého vč. nostrifikační doložky, nestanoví-li mezinárodní smlouva jinak – koná-li uchazeč maturitní zkoušku v roce 2017, dodá vysvědčení do 30. 9. 2017, případně do 21. 10. 2017 (viz opatření rektora UK 4/2016)
seznam přečtené odborné a populárně naučné literatury z příslušného oboru – týká se jen oboru Dějiny křesťanského umění a Dějiny evropské kultury – předkládá se až zkušební komisi u přijímací zkoušky
osvědčení o osobní integritě vydané po 1. 10. 2016 (vyžadováno na základě Statutu KTF UK čl. 1 odst. 5 a čl. 16 odst. 1 a na základě dokumentu Sapientia christiana, čl. 31; Ordinationes 24 § 1.) – týká se jen oboru Teologické nauky – kandidátům kněžství a zasvěceným osobám osvědčení vystaví jejich ordinář či vyšší řádový představený, ostatním pak kněz, který je osobně zná, nebo fakultní kaplan: kaplan@ktf.cuni.cz (případně jiný kněz vyučující na fakultě)

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY
doklad o zaplacení poplatku za úkony spojené s přijímacím řízením
úředně ověřená kopie diplomu o bakalářském, případně magisterském studiu na VŠ – není-li diplom v českém/slovenském jazyce, předkládá se v originálním znění a v úředním překladu do jazyka českého vč. nostrifikační doložky, nestanoví-li mezinárodní smlouva jinak – pokud uchazeč vysokoškolské vzdělání dosud neabsolvoval, dodá diplom bez zbytečného odkladu po absolvování studia, nejpozději však do 30. 9. 2017
seznam přečtené odborné a populárně naučné literatury z příslušného oboru – týká se jen oboru Dějiny křesťanského umění, Dějiny evropské kultury a Aplikovaná etika – předkládá se až zkušební komisi u přijímací zkoušky
osvědčení o osobní integritě po 1. 10. 2016 (vyžadováno na základě Statutu KTF UK čl. 1 odst. 5 a čl. 16 odst. 1 a na základě dokumentu Sapientia christiana, čl. 31; Ordinationes 24 § 1.) – týká se jen oboru Teologické nauky – kandidátům kněžství a zasvěceným osobám osvědčení vystaví jejich ordinář či vyšší řádový představený, ostatním pak kněz, který je osobně zná, nebo fakultní kaplan: kaplan@ktf.cuni.cz (případně jiný kněz vyučující na fakultě)

MAGISTERSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY
doklad o zaplacení poplatku za úkony spojené s přijímacím řízením
stručný životopis
úředně ověřená kopie maturitního vysvědčení – není-li vysvědčení v českém/slovenském jazyce, předkládá se originální znění a úřední překlad do jazyka českého vč. nostrifikační doložky, nestanoví-li mezinárodní smlouva jinak – koná-li uchazeč maturitní zkoušku v roce 2017, dodá vysvědčení do 30. 9. 2017, případně do 21. 10. 2017 (viz opatření rektora UK 4/2016)
seznam přečtené odborné a populárně naučné literatury z příslušného oboru – předkládá se až zkušební komisi u přijímací zkoušky – na konci seznamu ať uchazeč uvede cizí jazyk, v němž je schopen číst odbornou literaturu
osvědčení o osobní integritě vydané po 1. 10. 2016 (vyžadováno na základě Statutu KTF UK čl. 1 odst. 5 a čl. 16 odst. 1 a na základě dokumentu Sapientia christiana, čl. 31; Ordinationes 24 § 1.) – kandidátům kněžství a zasvěceným osobám osvědčení vystaví jejich ordinář či vyšší řádový představený, ostatním pak kněz, který je osobně zná, nebo fakultní kaplan: kaplan@ktf.cuni.cz (případně jiný kněz vyučující na fakultě)

INFORMACE O OTEVÍRANÝCH OBORECH

BAKALÁŘSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY

studijní obor	**Teologické nauky (bakalářské studium)**
studijní program	Teologie

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (PZ)	jednokolová – písemný test
obsah PZ	a) základní znalosti z biblistiky, katolické věrouky (dogmatika, morálka, spirituální teologie), liturgiky a přehledu o životě katolické církve (max. 20 bodů) b) kulturně-společenský přehled včetně církevních dějin světových i českých (max. 20 bodů) c) písemná interpretace zadaného teologického textu (max. 20 bodů)
maximální počet bodů za PZ	60
minimální počet bodů nutný pro přijetí	41

možnost přijetí bez PZ	NE

řádný termín PZ	30.5.2017
náhradní termín PZ	9. 6. 2017

Teologické nauky (Bc.) – doporučená literatura k PZ

Bible. Písmo svaté Starého a Nového zákona (včetně deuterokanonických knih). Český ekumenický překlad. Praha: Česká biblická společnost, 2001

Katechismus katolické církve, Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2001

nebo:

Youcat. Katechismus katolické církve pro mladé. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2011

FRANZEN, A., Malé dějiny církve. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, ^{3}2006

STRUPE, U. – KIRCHSCHLÄGER, W., Jak porozumět Bibli. Úvod do Starého a Nového zákona, Praha: Vyšehrad, 2000

PETROSILLO, P., Křesťanství od A do Z. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 1998

RATZINGER, J., Úvod do křesťanství. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství 2007

nebo:

KASPER, W., Uvedení do víry. Trinitas 2003

KASPER, W., Dogma pod Božím slovem. Vyšehrad 2006

PELIKÁN, J., Ježíš v proměnách staletí. Jeho vliv na dějiny, myšlení a kulturu. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2008

RICHTER, K. Liturgie a život, Praha:Vyšehrad, 2003

SKOBLÍK, J., Přehled křesťanské etiky, Praha: Karolinum, 1997

ŠPIDLÍK, T., Prameny světla. Příručka křesťanské dokonalosti, Velehrad: Refugium, 2000

nebo:

SHELDRAKE, P., Spiritualita a historie. Brno: CDK, 2003

WEISMEYER, J., Život v plnosti. Dějiny teologie a duchovního života. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 1994

studijní obor	**Dějiny křesťanského umění (bakalářské studium)**
studijní program	Obecná teorie a dějiny umění a kultury

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (PZ)	jednokolová – ústní forma
obsah PZ	Zkouškou je prověřována schopnost uchazeče k bakalářskému studiu, orientace v oboru, především z hlediska metodologického a znalosti literatury na základě vlastního studia uchazeče. a) znalost základní uměleckohistorické literatury, kterou uchazeč přečetl – seznam literatury se předkládá u přijímací zkoušky (max. 10 bodů) - publikace (nejméně 10 položek) ke zvolenému studijnímu zaměření (max. 5 bodů) - prokázání orientace ve zvolených publikacích (max. 5 bodů) b) znalost památek regionu, v němž uchazeč žije (max. 10 bodů) c) orientační znalost vývoje evropského a světového umění (max. 10 bodů) d) aktivní zájem o obor – doporučuje se např., aby uchazeč s sebou přinesl písemné práce, které již v oboru vytvořil (max. 10 bodů) - znalost uměleckohistorických institucí, jejich poslání a sbírkové fondy (muzea, galerie a instituce památkové péče) (0 – 2 body) - znalost památek (hrady, zámky atp.) v ČR (0 – 2 body) - dosavadní publikační činnost (články v časopisech, středoškolské studentské práce atd.) (0 – 2 body) - účast na konferencích (0 – 2 body) - práce či stáže v uměleckohistorických institucích či objektech (v galeriích, archivech, knihovnách, v zámcích, v muzeích) (0 – 2 body)
maximální počet bodů za PZ	40
minimální počet bodů nutný pro přijetí	25

možnost přijetí bez PZ	NE
řádný termín PZ	30. 5. 2017

náhradní termín PZ	9. 6. 2017

Dějiny křesťanského umění (Bc.) – doporučená literatura k PZ
BALEKA, J.: Výkladový slovník dějin umění, Praha BLAŽÍČEK, O. J. - KROPÁČEK, J.: Slovník pojmů z dějin umění, Praha 1991 Dějiny českého výtvarného umění I, II, III, IV (vždy 1,2), Praha: Academia 1984 sq. HALL, J.: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění, Praha: Mladá fronta 1991 HEROUT, J.: Prahou deseti staletí. Přehled stavebních slohů, Praha: Orbis 1972 HEROUT, J.: Slabikář návštěvníků památek, [Praha]: Tvorba 1994 MATĚJČEK, A.: Dějiny umění v obrysech, Praha: Melantrich 1951 MERELL, J.: Malý bohovědný slovník, Praha: Ústřední církevní nakladatelství 1963 Nová encyklopedie českého výtvarného umění, I,II, Praha: Academia 1995 PIJOAN, J.: Dějiny umění 1-10, Praha: Odeon 1977nn RYNEŠ, V.: Atributy světců, Roztoky: Oblastní muzeum 1969 STUDENÝ, J.: Křesťanské symboly, Olomouc: [s.n.], 1992 SYROVÝ, B.: Architektura. Naučný slovník, Praha: SNTL 1961

studijní obor	**Dějiny evropské kultury (bakalářské studium)**
studijní program	Historické vědy

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (PZ)	jednokolová – ústní forma
obsah PZ	a) znalost základní literatury týkající se historie, dějin umění a dějin literatury, kterou uchazeč přečetl – seznam literatury se předkládá u přijímací zkoušky (max. 10 bodů) - publikace (nejméně 10 položek) ke zvolenému studijnímu zaměření (max. 5 bodů) - prokázání orientace ve zvolených publikacích (max. 5 bodů) b) celkový kulturní přehled, znalost památek a významných historických osobností regionu, v němž uchazeč žije (max. 10 bodů) c) dobrá orientace v obecné historii, historii literatury a znalost vývoje evropského a světového umění (max. 10 bodů) d) aktivní zájem o obor – doporučuje se např., aby si uchazeč přinesl s sebou písemné práce, které v oboru vytvořil (max. 10 bodů) - znalost uměleckohistorických institucí, jejich poslání a sbírkové fondy (muzea, galerie a instituce památkové péče) (0 – 2 body) - znalost památek (hrady, zámky atp.) v ČR (0 – 2 body) - dosavadní publikační činnost (články v časopisech, středoškolské studentské práce atd.) (0 – 2 body) - účast na konferencích (0 – 2 body) - práce či stáže v uměleckohistorických institucích či objektech (v galeriích, archivech, knihovnách, v zámcích, v muzeích) (0 – 2 body)
maximální počet bodů za PZ	40
minimální počet bodů nutný pro přijetí	25

možnost přijetí bez PZ	NE
řádný termín PZ	31.5.2017

náhradní termín PZ	9.6.2017

Dějiny evropské kultury (Bc.) – doporučená literatura k PZ

1) historie

CARBONELL, Ch.-O. a kol.: Evropské dějiny Evropy. Praha 2003
DAVIES, N.: Evropa. Praha 2000
DVOŘÁK, L./ ŠVANKMAJER, M./ MOULIS, V./ VEBER, V./ SLÁDEK, Z.: Dějiny Ruska. Praha 2004
FERRO, M.: Dějiny Francie. Praha 2011
GELLNER, A.: Národy a nacionalismus. Praha 1993
HOBSBAWM, E.: Věk extrémů. Krátké 20. století 1914-1918. Praha 1997
Kronika světových dějin. Praha 2004
KÜNG, H.: Po stopách světových náboženství. Brno 2006
LE GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha 1991
MORGAN, K. O.: Dějiny Anglie. Praha 2011
PÁNEK, J. / TŮMA, O.: Dějiny českých zemí. Praha 2008
PETRÁŇ, J. a kol.: Dějiny hmotné kultury, I. 1-2. Praha 1985
STEVENSON, J.: Dějiny Evropy. Od nejstarších civilizací do počátku třetího tisíciletí. Praha 2004
VOLLRATHOVÁ, H./ MÜLLER, H./ KRIEGER, K. F.: Dějiny Německa. Praha 2004

2) dějiny umění

BLAŽÍČEK, O. J./ KROPÁČEK, J.: Slovník pojmů z dějin umění. Praha 1991
Dějiny českého výtvarného umění I, II, III, IV (vždy 1,2). Praha
HALL, J.: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha 1991
HEROUT, J.: Prahou deseti staletí. Přehled stavebních slohů. Praha 1972
HEROUT, J.: Slabikář návštěvníků památek. Praha 1994
MATĚJČEK, A.: Dějiny umění v obrysech. Praha 1951
MERELL, J.: Malý bohovědný slovník. Praha 1963
Nová encyklopedie českého výtvarného umění, I, II. Praha 1995
PIJOAN, J.: Dějiny umění 1-10. Praha 1977nn
RYNEŠ, V.: Atributy světců. Roztoky 1969
STUDENÝ, J.: Křesťanské symboly. Olomouc 1992
SYROVÝ, B.: Architektura. Naučný slovník. Praha 1961
ROYT J.: Slovník biblické ikonografie. Praha 2010

3) dějiny literatury

AUERBACH, E.: Mimesis. Praha 1998
Česká literatura na předělu století (sborník). Jinočany 2001
ČERNÝ, V.: Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti, I.-IV. Praha 1996-2009
MED, J.: Spisovatelé ve stínu. Praha 1995
MUKAŘOVSKÝ, J.: Studie z estetiky. Praha 1971
PECHAR, J.: Dvacáté století v zrcadle literatury. Praha 1999
ŠALDA, F. X.: Boje o zítřek. Praha 2000
ŠALDA, F. X.: Umění a náboženství. Praha 1914
VAŠICA, J.: České literární baroko. Brno 1995

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY

studijní obor	**Teologické nauky (navazující magisterské studium)**
studijní program	Teologie

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (PZ)	jednokolová – písemný test
obsah PZ	a) znalosti z biblistiky (max. 20 bodů) b) znalosti z dogmatické, morální a spirituální teologie a z liturgiky (max. 20 bodů) c) znalost cizího jazyka na úrovni porozumění psanému textu z oblasti teologie – uchazeč si vybere z jazyků: angličtina, němčina, italština (max. 20 bodů).
maximální počet bodů za PZ	60
minimální počet bodů nutný pro přijetí	41

možnost přijetí bez PZ	ANO (viz níže)

řádný termín PZ	29.5.2017
náhradní termín PZ	9.6.2017

Teologické nauky (NMgr.) – doporučená literatura k PZ

Dokumenty 2. vatikánského koncilu, Praha: Zvon 1995
Weber, H., *Všeobecná morální teologie*, Praha: Zvon – Vyšehrad 1998
Keller, E., *Velké tajemství církve: meditace k Lumen gentium*, Kostelní Vydří 1995
Lang, A., Němec, D., Štampach, O., *Církev sloup a opora pravdy: fundamentální teologie*, Olomouc 1993.
Pospíšil, C. V., *Hermeneutika mystéria. Struktury myšlení v dogmatické teologii*, Kostelní Vydří 2005.
Pospíšil, C. V., *Ježíš z Nazareta, Pán a Spasitel*, Praha 2002.
Pospíšil, C. V., *Jako v nebi, tak i na zemi. Náčrt trinitární teologie*, Kostelní Vydří 2009.
Schmaus, M., *Církev*, Řím 1983.
Granat, W., *K člověku a Bohu v Kristu*, díl 2, Řím 1982.
Boublík, V., *Boží lid*, Kostelní Vydří 1997.
Ratzinger, J., *Církev jako společenství*, Praha 1995.
Schmaus, M., *Sviatosti*, Rím 1981.
Rahner, K., *Základy křesťanské víry*, Svitavy 2002.
Katechismus katolické církve, 3. díl. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakl., 2001.
Weber, H. *Všeobecná morální teologie.* Praha 1998
Skoblík, Jiří: *Přehled křesťanské etiky.* Praha: Karolinum, 1997.
Peschke, K.H. *Křesťanská etika*. Praha 1999.
Kohut, P. V., *Co je spirituální teologie?*, Kostelní Vydří, 2007.
Špidlík, T., *Prameny světla. Příručka křesťanské dokonalosti*, Velehrad, 2000.
Opatrný, A. *Pastorace v postmoderní společnosti.* Kostelní Vydří: KN, 2001.
Svatošová, M., *Hospice a umění doprovázet.* Praha: Ecce homo,1995.
Kol.: *Křesťanská iniciace. Sborník z 3. vědecké katechetické konference*, Praha 2009.

Vojtíšek, Z., *Pastorační poradenství v oblasti sekt a sektářství,* Brno, 2005.
Dokumenty liturgické obnovy, Matice cyrilometodějská, Olomouc 1994.
Katechismus katolické církve, Karmelitánské nakladatelství, Kostelní Vydří ^{2}2001, odst. 1066-1690.
Adam, A., *Liturgika. Křesťanská bohoslužba a její vývoj*, Vyšehrad, Praha 2001.
Kunetka, F., *Slavnost našeho vykoupení. Nástin liturgické teologie*, Karmelitánské nakl., Kostelní Vydří 1997.
Alberich, E., Dřímal, L., *Katechetika*, Praha: Portál, 2008.

podmínky přijetí bez PZ

Uchazeč musí splňovat všechny podmínky přijímacího řízení pro uvedený studijní program a obor a alespoň jednu z následujících podmínek:

a) hlásí se do navazujícího magisterského studijního oboru Teologické nauky a na KTF UK již absolvoval studijní obor Teologické nauky v bakalářském studijním programu a úspěšně složil státní závěrečné zkoušky včetně obhajoby bakalářské práce s prospěchem do 1,50 včetně (bez započítání neúspěšných pokusů);

b) hlásí se do navazujícího magisterského studijního oboru Teologické nauky a na jiné teologické fakultě již absolvoval bakalářský nebo navazující magisterský nebo magisterský studijní program, který je podobný studijnímu oboru Teologické nauky v bakalářském studijním programu na KTF UK (absolventi jiné fakulty než KTF UK doloží úředně ověřeným výpisem absolvovaných předmětů), a úspěšně složil státní závěrečné zkoušky včetně obhajoby bakalářské, resp. diplomové práce s prospěchem do 1,50 včetně (bez započítání neúspěšných pokusů).

Uchazeč, který žádá o přijetí ke studiu bez přijímací zkoušky, musí podat **na samostatném listu papíru** žádost o přijetí ke studiu bez přijímací zkoušky. Žádost musí být podána **v listinné formě**, **musí být zdůvodněná**, řádně **doložená** a **vlastnoručně podepsaná**. Žádost se podává do 1.4.2017. Žádost zaslaná prostřednictvím e-mailu musí být do 5 dnů doplněna v listinné formě.

Pokud je uchazeč absolventem KTF UK– **nemusí** k přihlášce přikládat: úředně ověřenou kopii VŠ diplomu a Osvědčení o osobní integritě. Splňuje-li podmínky pro přijetí bez přijímací zkoušky, **musí** podávat žádost o přijetí bez přijímací zkoušky.

studijní obor	**Dějiny křesťanského umění (navazující magisterské studium)**
studijní program	Obecná teorie a dějiny umění a kultury

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (PZ)	jednokolová – ústní forma
obsah PZ	Zkouškou je prověřována schopnost uchazeče k magisterskému studiu, orientace v oboru především z hlediska metodologického a znalosti literatury na základě vlastního studia uchazeče a dále: a) znalost odborné uměleckohistorické literatury, kterou uchazeč přečetl – seznam literatury se předkládá u přijímací zkoušky (max. 10 bodů) - publikace (nejméně 10 položek) ke zvolenému studijnímu zaměření (max. 5 bodů) - prokázání orientace ve zvolených publikacích (max. 5 bodů) b) orientace v oboru z hlediska metodologického (max. 10 bodů) c) znalost vývoje evropského a světového umění a odborné literatury (max. 10 bodů) d) představa uchazeče o specializaci v rámci magisterského studia, eventuálně o tématu diplomové práce (max. 10 bodů)
maximální počet bodů za PZ	40
minimální počet bodů nutný pro přijetí	25

možnost přijetí bez PZ	ANO

řádný termín PZ	1.6.2017
náhradní termín PZ	9.6.2017

Dějiny křesťanského umění (NMgr.) – doporučená literatura k PZ

BALEKA, J.: Výkladový slovník dějin umění. Praha
BECKWITH, J.: Early Medieval Art. New York, 1992
BLAŽÍČEK, O. J. – KROPÁČEK, J.: Slovník pojmů z dějin umění. Praha 1991
Dějiny českého výtvarného umění I/1,2, II/1,2, III/1,2, IV/1,2 (kol. autorů). Praha: Academia, 1984 sq.
HALL, J.: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha : Academia, 1984 (1989)
HEROUT, J.: Prahou deseti staletí. Přehled stavebních slohů. Praha : Orbis, 1972
HONNEF, RUHRBERG, SCHNECKENBURGER, FRICKEOVÁ: Umění 20. století. Malířství. Skulptury a objekty. Nová média. Fotografie. Praha : Slovart, 2005
HOŘEJŠÍ, J., KRČÁLOVÁ, J., NEUMANN , J. POCHE, E., VACKOVÁ, J.: Kunst der Renaissance in Böhmen. Praha, 1979
CHADRABA, R. (ed.): Kapitoly z českého dějepisu umění 1,2. Praha, 1986-87
KRÁSA, J.: České iluminované rukopisy 13.-16. století. Praha, 1990
KROUPA, J.: Školy dějin umění – metodologie dějin umění. Brno, 2000
LAHODA, V. (ed.): Dějiny českého výtvarného umění 1890-1938. Praha, 1998
LAMAČ, M.: Osma a Skupina výtvarných umělců 1907-1917. Praha, 1988
LYNTON, N.: Umění 19. a 20. století. Praha: Artia, 1981
MARTINDALE, A.: Gothic art. New York, 1994
MATĚJČEK, A.: Dějiny umění v obrysech. Praha: Melantrich, 1951
MERELL, J.: Malý bohovědný slovník. Praha: Ústřední církevní nakladatelství, 1963
DE MICHELI, M.: Umělecké avantgardy 20. století, Praha: SNKLU, 1964
POCHE, E. a kol.: Praha na úsvitu nových dějin. Praha, 1988
ROLF, T.: Die Kunst des Barocks. Köln, 1997
RYNEŠ, V.: Atributy světců. Roztoky: Oblastní muzeum, 1969
STUDENÝ, J.: Křesťanské symboly. Olomouc: (s.n.), 1992
SYROVÝ, B.: Architektura. Naučný slovník. Praha: SNTL, 1961
WITTLICH, P.: Literatura k dějinám umění – vývojový přehled. Praha, 1992
WITTLICH, P.: Umění a život. Doba secese. Praha, 1987
SWOBODA, K. M., BACHMANN, E., HUBALA, E., FILITZH, H., NEUMANN, E.: Barock in Böhmen. München 1964

podmínky přijetí bez PZ

Uchazeč musí splnit všechny podmínky přijímacího řízení pro uvedený studijní program a studijní obor a absolvovat studijní obor Dějiny křesťanského umění v bakalářském studijním programu na KTF UK nebo na jiné vysoké škole tak, že v žádné části státní závěrečné zkoušky nebyl hodnocen stupněm „dobře“.

Uchazeč, který žádá o přijetí ke studiu bez přijímací zkoušky, musí podat **na samostatném listu papíru** žádost o přijetí ke studiu bez přijímací zkoušky. Žádost musí být podána **v listinné formě**, **musí být zdůvodněná**, řádně **doložená** a **vlastnoručně podepsaná**. Žádost se podává do 1.4.2017. Žádost zaslaná prostřednictvím e-mailu musí být do 5 dnů doplněna v listinné formě.

Pokud je uchazeč absolventem KTF UK – **nemusí** k přihlášce přikládat: úředně ověřenou kopii VŠ diplomu. Splňuje-li podmínky pro přijetí bez přijímací zkoušky, **musí** podávat žádost o přijetí bez přijímací zkoušky.

studijní obor	**Dějiny evropské kultury (navazující magisterské studium)**
studijní program	Historické vědy

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (PZ)	jednokolová – ústní forma
obsah PZ	Zkouškou je prověřována schopnost uchazeče k magisterskému studiu, orientace v oboru především z hlediska metodologického a znalosti literatury na základě vlastního studia uchazeče a dále: a) znalost odborné literatury týkající se historie, dějin umění a dějin literatury, kterou uchazeč přečetl - seznam literatury se předkládá u přijímací zkoušky (max. 10 bodů) - publikace (nejméně 10 položek) ke zvolenému studijnímu zaměření (max. 5 bodů) - prokázání orientace ve zvolených publikacích (max. 5 bodů) b) celkový kulturní přehled, znalost památek a významných historických osobností regionu, v němž uchazeč žije (max. 10 bodů) c) dobrá orientace v obecné historii, historii literatury a znalost vývoje evropského a světového umění (max. 10 bodů) d) předpoklady ke studiu – představa uchazeče o specializaci v rámci magisterského studia, eventuálně o tématu diplomové práce; doporučuje se např., aby si uchazeč přinesl s sebou písemné práce, které v oboru vytvořil (max. 10 bodů)
maximální počet bodů za PZ	40
minimální počet bodů nutný pro přijetí	25

možnost přijetí bez PZ	ANO

řádný termín PZ	29.5.2017

náhradní termín PZ	9.6.2017

Dějiny evropské kultury (NMgr.) – doporučená literatura k PZ

1) historie

CARBONELL, Ch.-O. a kol.: Evropské dějiny Evropy. Praha 2003
DAVIES, N.: Evropa. Praha 2000
DVOŘÁK, L./ ŠVANKMAJER, M./ MOULIS, V./ VEBER, V./ SLÁDEK, Z.: Dějiny Ruska. Praha 2004
FERRO, M.: Dějiny Francie. Praha 2011
GELLNER, A.: Národy a nacionalismus. Praha 1993
HOBSBAWM, E.: Věk extrémů. Krátké 20. století 1914-1918. Praha 1997
Kronika světových dějin. Praha 2004
KÜNG, H.: Po stopách světových náboženství. Brno 2006
LE GOFF, J.: Kultura středověké Evropy. Praha 1991
MORGAN, K. O.: Dějiny Anglie. Praha 2011
PÁNEK, J. / TŮMA, O.: Dějiny českých zemí. Praha 2008
PETRÁŇ, J. a kol.: Dějiny hmotné kultury, I. 1-2. Praha 1985
STEVENSON, J.: Dějiny Evropy. Od nejstarších civilizací do počátku třetího tisíciletí. Praha 2004
VOLLRATHOVÁ, H./ MÜLLER, H./ KRIEGER, K. F.: Dějiny Německa. Praha 2004

2) dějiny umění

BLAŽÍČEK, O. J./ KROPÁČEK, J.: Slovník pojmů z dějin umění. Praha 1991
Dějiny českého výtvarného umění I, II, III, IV (vždy 1,2). Praha
HALL, J.: Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha 1991
HEROUT, J.: Prahou deseti staletí. Přehled stavebních slohů. Praha 1972
HEROUT, J.: Slabikář návštěvníků památek. Praha 1994
MATĚJČEK, A.: Dějiny umění v obrysech. Praha 1951
MERELL, J.: Malý bohovědný slovník. Praha 1963
Nová encyklopedie českého výtvarného umění, I, II. Praha 1995
PIJOAN, J.: Dějiny umění 1-10. Praha 1977nn
RYNEŠ, V.: Atributy světců. Roztoky 1969
STUDENÝ, J.: Křesťanské symboly. Olomouc 1992
SYROVÝ, B.: Architektura. Naučný slovník. Praha 1961
ROYT J.: Slovník biblické ikonografie. Praha 2010

3) dějiny literatury

AUERBACH, E.: Mimesis. Praha 1998
Česká literatura na předělu století (sborník). Jinočany 2001
ČERNÝ, V.: Soustavný přehled obecných dějin literatury naší vzdělanosti, I.-IV. Praha 1996-2009
MED, J.: Spisovatelé ve stínu. Praha 1995
MUKAŘOVSKÝ, J.: Studie z estetiky. Praha 1971
PECHAR, J.: Dvacáté století v zrcadle literatury. Praha 1999
ŠALDA, F. X.: Boje o zítřek. Praha 2000
ŠALDA, F. X.: Umění a náboženství. Praha 1914
VAŠICA, J.: České literární baroko. Brno 1995

podmínky přijetí bez PZ

Uchazeč musí splnit všechny podmínky přijímacího řízení pro uvedený studijní program a studijní obor a absolvovat studijní obor Dějiny evropské kultury v bakalářském studijním programu na KTF UK nebo na jiné vysoké škole tak, že v žádné části státní závěrečné zkoušky nebyl hodnocen stupněm „dobře“.

Uchazeč, který žádá o přijetí ke studiu bez přijímací zkoušky, musí podat **na samostatném listu papíru** žádost o přijetí ke studiu bez přijímací zkoušky. Žádost musí být podána **v listinné formě**, **musí být zdůvodněná**, řádně **doložená** a **vlastnoručně podepsaná**. Žádost se podává do 1.4.2017. Žádost zaslaná prostřednictvím e-mailu musí být do 5 dnů doplněna v listinné formě.
Pokud je uchazeč absolventem KTF UK – **nemusí** k přihlášce přikládat úředně ověřenou kopii VŠ diplomu. Splňuje-li podmínky pro přijetí bez přijímací zkoušky, **musí** podávat žádost o přijetí bez PZ

studijní obor	**Aplikovaná etika (navazující magisterské studium)**
studijní program	Humanitní studia

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (PZ)	jednokolová – ústní zkouška
průběh PZ	1. Uchazeč obdrží text vybraný z odborné literatury (teologická etika) ve zvoleném cizím jazyce (výběr z angličtiny, němčiny, francouzštiny a italštiny) a ve zkušební místnosti bude mít čas (cca 15 minut), aby text přečetl a připravil si odpovědi na otázky pod textem. Otázky se vztahují k porozumění textu a obecným znalostem. Při přípravě nelze používat slovník ani jiné pomůcky. Před komisí odpovídá česky na otázky pod textem. (max. 5 bodů) 2. Uchazeč uvede, kterou knihu z doporučené literatury nastudoval, a komise prověří pochopení a znalost, které se vztahují ke zvolené knize. (max. 5 bodů) 3. Dále je prověřována schopnost uchazeče k magisterskému studiu, orientace v oboru a znalosti literatury na základě vlastního studia uchazeče. (uchazeč si k přijímací zkoušce donese seznam přečtené literatury). Pohovor se zaměří na uchazečovu představu o specializaci v rámci navazujícího magisterského studia, eventuálně o tématu diplomové práce. (max. 5 bodů)
maximální počet bodů za PZ	30
minimální počet bodů nutný pro přijetí	15

možnost přijetí bez PZ	NE

řádný termín PZ	6. 6. 2017
náhradní termín PZ	14. 6. 2017

Aplikovaná etika (NMgr.) – literatura k PZ

Uchazeč musí mít k přijímací zkoušce prostudovánu alespoň jednu z uvedených publikací:

ANZENBACHER Arno, Úvod do etiky, Praha : Zvon 1994.
GAUCHET Marcel, Odkouzlení světa: dějiny náboženství jako věci veřejné, Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury 2004.
KÜNG Hans, Světový étos pro politiku a hospodářství, Praha : Vyšehrad 1999.
SUTOR Bernhard, Politická etika, Praha : OIKOYMENH 1996.
WEBER Hans, Všeobecná morální teologie, Praha : Zvon – Vyšehrad 1998.

MAGISTERSKÉ STUDIJNÍ PROGRAMY

studijní obor	**Katolická teologie (magisterské studium)**
studijní program	Teologie

PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKA (PZ)	jednokolová – ústní zkouška
obsah PZ	1. základní znalosti z biblistiky, katolické věrouky (dogmatika, morálka, spirituální teologie), liturgiky a přehledu o životě katolické církve (max. 20 bodů) 2. kulturně společenský přehled včetně církevních dějin (max. 20 bodů) 3. obsah přečtené odborné literatury z oboru – seznam literatury se předkládá u přijímací zkoušky (max. 20 bodů)
maximální počet bodů za PZ	60
minimální počet bodů nutný pro přijetí	41

možnost přijetí bez PZ	NE

řádný termín PZ	6. 6. 2017
náhradní termín PZ	14.6.2017

Katolická teologie (Mgr.) – doporučená literatura k PZ

Bible. Písmo svaté Starého a Nového zákona (včetně deuterokanonických knih). Český ekumenický překlad. Praha: Česká biblická společnost, 2001

Katechismus katolické církve, Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2001

nebo:

Youcat. Katechismus katolické církve pro mladé. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2011

FRANZEN, A., Malé dějiny církve. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, ^{3}2006

STRUPE, U. – KIRCHSCHLÄGER, W., Jak porozumět Bibli. Úvod do Starého a Nového zákona, Praha: Vyšehrad, 2000

PETROSILLO, P., Křesťanství od A do Z. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 1998

RATZINGER, J., Úvod do křesťanství. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství 2007

nebo:

KASPER, W., Uvedení do víry. Trinitas 2003

KASPER, W., Dogma pod Božím slovem. Vyšehrad 2006

PELIKÁN, J., Ježíš v proměnách staletí. Jeho vliv na dějiny, myšlení a kulturu. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 2008

RICHTER, K. Liturgie a život, Praha:Vyšehrad, 2003

SKOBLÍK, J., Přehled křesťanské etiky, Praha: Karolinum, 1997

ŠPIDLÍK, T., Prameny světla. Příručka křesťanské dokonalosti, Velehrad: Refugium, 2000

nebo:

SHELDRAKE, P., Spiritualita a historie. Brno: CDK, 2003

WEISMEYER, J., Život v plnosti. Dějiny teologie a duchovního života. Kostelní Vydří: Karmelitánské nakladatelství, 1994