

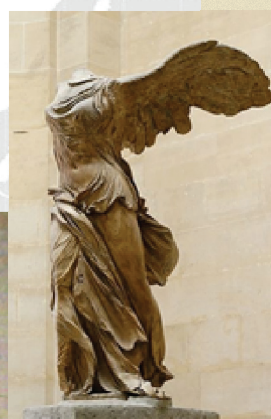
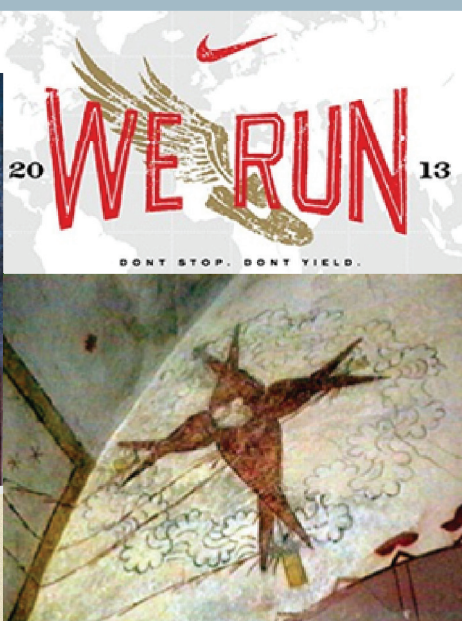
Katolická teologická fakulta UK v Praze
zve na přednášku

Prof. Yves De Maeseneer

ANDĚLÉ ZRCADLO LIDSKOSTI

Teologicko-estetický pohled na sv. Františka, Rilkeho a Nike

18. května 2015 od 17:00 v posluchárně P8
budova KTF UK, Thákurova 3, Praha 6 - Dejvice
(simultánní tlumočení z angličtiny do češtiny bude zajištěno)



Co to znamená být člověkem? Postava anděla je katalyzátorem pro naše úvahy při hledání odpovědi na tuto klíčovou otázku teologie. Spolu se švýcarským teologem Hans Urs von Balthasarem interpretujeme anděla jako zrcadlo lidské existence a zprostředkující instanci přemýšlení o Bohu. Nejprve provedeme analýzu vyobrazení andělů u svatého Františka (1181-1226) a Rainer Maria Rilkeho (1875-1926). Oba reprezentují odlišný pohled na paradoxní napětí, které se nachází v jádru lidského bytí: zranitelnost a otevřenost, imanenci a transcendenci, lásku a ztrátu. Tyto pohledy chceme konfrontovat se současným kontextem konzumní kultury, kterou ilustruje marketing populární značky sportovního oblečení Nike. Vedle konstatování rozdílu mezi tradičními a současnými zobrazeními andělů budeme možná překvapeni, kolik podobností nakonec nalezneme.

Yves De Maeseneer přednáší fundamentální teologickou etiku na Teologické fakultě Katolické Univerzity v Lovani (Belgie) a je vedoucím interdisciplinárního projektu ANTHROPOS, v jehož rámci spolupracují experti z oblastí teologické etiky a fundamentální teologie na obnově teologické antropologie v současném postmoderním kontextu.