

Modelový test magisterského studia dějin křesťanského umění

1. Seřadte umělce podle doby v níž působili
 - a. Sandro Botticelli
 - b. Mistr z Flémalle
 - c. Tilman Riemenschneider

2. Mezi poslední tři vladaře rodu Přemyslovců v Čechách nepatří
 - a. Přemysl Otakar I.
 - b. Václav II.
 - c. Václav III.

3. Na Růžencové slavnosti Albrechta Dürera je namalován papež
 - a. Alexandr VI.
 - b. Pius II.
 - c. Julius II.

4. Sv. Jan Kapistrán byl členem řádu
 - a. auustiniánů eremitů
 - b. františkánů observantů
 - c. kapucínů

5. Biskupství v Hradci Králové bylo založeno
 - a. 1627
 - b. 1634
 - c. 1664

6. Sousoší Jana z Mathy a Felixe z Valois na Karlově mostě dali postavit
 - a. Trinitáři
 - b. Maltézští rytíři
 - c. Theatini

7. Mezi zemědělské patrony nepatří
 - a. Sv. Vendelín
 - b. Sv. Notburga
 - c. Sv. Kilián

8. Sochu kardinála Schwarzenberga v katedrále sv. Víta v Praze zhotovil
 - a. Václav Levý
 - b. Josef Václav Myslbek
 - c. Václav Prachner

9. Na mozaikách v S. Vitale v Ravenně je zobrazena císařovna

- a. Helena
- b. Theodora
- c. Sofía

10. Řád servitů vznikl

- a. v Itálii
- b. v Nizozemí
- c. ve Francii

Kresby

1. Nakreslete schéma kompozice Růžencové slavnosti od A. Dürera
2. Nakreslete a popište půdorys cisterciáckého kláštera
3. Nakreslete a popište pozdně gotický skříňový oltář s pohyblivými a pevnými křídly
4. Nakreslete a popište princip tzv. Zlatého řezu
5. Nakreslete a popište schéma průčelí staroměstské mostecké věže obrácené do křížovnického náměstí
6. Nakreslete a popište pozdně gotický kalich
7. Nakreslete schéma dispozice vrcholně barokního zámku s čestným dvorem
8. Nakreslete a popište hlavní oltář barokního chrámu
9. Nakreslete a popište barokní kazatelnu
10. Nakreslete a popište průčelí Zlaté brány katedrály sv. Víta v Praze

Obrázky