

Státní závěrečná zkouška - obhajoby závěrečných prací

Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Studijní obor: Dějiny křesťanského umění

Studijní program: Historické vědy

Studijní obor: Dějiny evropské kultury

Obhajoby v rámci Ústavu dějin křesťanského umění

1. komise:

PhDr. Milan Pech, Ph.D. (předseda komise)

PhDr. Vladimír Czumalo, CSc., Mgr. Miroslav Šmied, PhDr. Jaroslav Sojka, Ph.D., PhDr. František Záruba, Ph.D.

Mgr. Šárka Belšíková, doc. Mgr. A. Pavel Noga, ArtD., Mgr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D., PhDr. Jan Rous

Datum:

úterý 8. 9. 2015

Místo:

učebna P9

Čas:

9:00 hod.

Příjmení a jméno	Název	Vedoucí	Oponent	
Hornerová Markéta	Pozůstalost Zdeňka Kirchnera v Muzeu umění a designu v Benešově	Pech	Rous	B
Hůlková Martina	Maliř a sběratel Miloš Malina a jeho pozůstalost ve Středočeském muzeu v Roztokách	Pech	Czumalo	B
Kalousková Jana	Rokoková a druhorokoková kachlová kamna v reprezentačních prostorách Nového paláce Pražského hradu	Sojka	Šmied	B
Marešová Marie	Novogotika v pražské sakrální architektuře	Czumalo	Pech	B
Melkus René	Ostatkový kříž Karla IV.	Sojka	Šmied	B
Nechvilová Klára	Kostel Nejsvětější Trojice v Kutné Hoře – Stavba a historie	Záruba	Šmied	B
Pešičková Barbora	Slovanská eposej a Guernica: komparace dvou příběhů	Pech	Czumalo	B
Semrádová Michaela	Architektonický vývoj budovy Hlavního nádraží v Praze	Czumalo	Šmied	B
Škvorová Lenka	Šetlíkova kolekce v Muzeu umění a designu v Benešově	Pech	Pospiszyl	B
Turbák Michal	Miloslav Troup a jeho ilustrace pro děti a mládež	Pech	Belšíková	B
Boháčová Ludmila	Vývoj moderní vizuální komunikace metropolí v ČR, Německu a Rakousku s ohledem na přístupnost	Pech	Noga	D

* pořadí studentů určuje zkušební komise

Obhajoby v rámci Ústavu dějin křesťanského umění

Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Studijní obor: Dějiny křesťanského umění

Studijní program: Historické vědy

Studijní obor: Dějiny evropské kultury

2. komise:

PhDr. Petra Oulíková, Ph.D. (předseda komise)

prof. PhDr. Martin Kovář, Ph.D., prof. Ing. Jan Royt, Ph.D., doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, Ph.D.

PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, Ph.D., PhDr. Markéta Jarošová, Ph.D., PhDr. Marek Pučalík, Ph.D.

PhDr. Ing. Daniela Šterbová, Ph.D.

PhDr. Jaroslav Valkoun, Ph.D., Mgr. Kateřina Adamcová, Ph.D.

Datum:

úterý 8. 9. 2015

Místo:

učebna P1

Čas:

9:00 hod.

Příjmení a jméno	Název	Vedoucí	Oponent	
Chmelařová Dominika	Žánr v nizozemském malířství 16. století. Obraz Hanse Bola "Na vsi" v Národní galerii v Praze	Jarošová	Nespěšná Hamsíková	B
Štěpánková Martina	Válka o Falklandy a její vliv na vítězství Margaret Thatcherové v parlamentních volbách v roce 1983	Kovář	Valkoun	B
Verner Daniel	"Nepřátelé či spojenci?" Příspěvek k britsko-německým vztahům před první světovou válkou	Kovář	Valkoun	B
Benešová Zuzana	Bon Repos a barokní památky v okolí Lysé nad Labem	Oulíková	Pučalík	D
Bouček Jan	Jiří František Pacák a jeho tvorba ve východních Čechách	Oulíková	Adamcová	D
Lišková Barbora	Kostel sv. Michaela na Starém Městě pražském v době baroka	Oulíková	Šterbová	D
Slavíková Jana	Fenomén hudby v malbě na příkladu obrazu od Roelandta Saveryho s tematikou „Orfea hrajícího zvířatům v krajině“	Zlatohlávek	Jarošová	D
Zemanová Anna	Atypické zobrazování Nejsvětější Trojice na území Regni Hungariae ve středověku	Royt	Pučalík	D

* pořadí studentů určuje zkušební komise

Obhajoby v rámci Ústavu dějin křesťanského umění

Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Studijní obor: Dějiny křesťanského umění

Studijní program: Historické vědy

Studijní obor: Dějiny evropské kultury

3. komise

prof. PhDr. Zdeněk Beneš, CSc. (předseda komise)

Komise:

prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc., doc. PhDr. Jaroslav Med, CSc., Dr.h.c., PhDr. Eva Doležalová, Ph.D., PhDr. Jan Schöttner, PhDr. Marek Šmíd, Ph.D.

PhDr. Milan Pech, Ph.D., Mgr. Miroslav Šmied

Datum:

úterý 8. 9. 2015

Místo:

učebna P3

Čas:

9:00 hod.

Příjmení a jméno	Název	Vedoucí	Oponent	
Benešová Kateřina	Alžběta Pomořanská, česká královna a římská císařovna – poslední žena Karla IV. a její synové	Doležalová	Čechura	B
Bubelová Marcela	Vizuální stránka 1. světové války v časopise Světozor	Beneš	Pech	B
Fexová Lucie	Nikola Tesla – Génius, který změnil svět	Beneš	Čechura	B
Fišerová Andrea	Protektorát očima Jana Otčenáška	Beneš	Med	B
Haken Jiří	Sborník Muzeum a současnost Středočeského muzea v Roztokách v letech 1978-1993.	Beneš	Schöttner	B
Manová Markéta	Český umělec v letech 1968 – 1989: Sluha, nebo hrdina? Stanislav Kolíbal a Josef Malejovský	Beneš	Pech	B
Povolná Jana	Sázavský klášter – centrum umění, vzdělanosti a kultu svatého Prokopa v Čechách v období raného	Šmied	Čechura	B
Vostruha Matěj	Poválečný odsun Němců z Bruntálska a Opavska 1945 - 1947	Beneš	Šmíd	B
Zajacová Marie	Situace řeckokatolické církve v Československu po nástupu komunistického režimu	Šmíd	Beneš	B
Hlaváčková Terezie	Filmový obraz děl Aloise Jiráska v 50. letech 20. století	Doležalová	Beneš	D

* pořadí studentů určuje zkušební komise