



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ
FAKULTA
Univerzita Karlova

Č.j. UKKTF/398178/2026

**Zápis ze zasedání Vědecké rady KTF UK dne 3. 6. 2026 od 13:00 hod.,
hybridně**

Přítomni:

doc. ThLic. Jaroslav Brož, Th.D., S.S.L. – děkan, předseda VR
prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D. – proděkanka pro vědu a zahraničí
doc. Mgr. Jakub Čapek, Ph.D.
doc. Filip Grygar, Ph.D.
doc. Mgr. Veronika Hrušová, Ph.D.
doc. Mgr. et Mgr. Vít Hušek, Th.D. (online)
prof. Lenka Karfíková, Dr. theol.
prof. PhDr. Petr Kubín, Ph.D., Th.D.
doc. ThLic. Adam Mackerle, Th.D. (online)
doc. PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, Ph.D.
doc. Michal Opatrný, Dr. theol. (online)
doc. Mgr. Jana Plátová, Ph.D. (online)
doc. PhDr. Aleš Prázný, Ph.D.
doc. Jan Roskovec, Ph.D.
prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D., DSc.
prof. Dr. phil. Jakub Sirovátka
prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.
doc. PhDr. Jan Wiendl, Ph.D.
doc. Jiří Kašný, Th.D.

Omluveni:

prof. Dr. Ing. Tomáš Machula, Th.D., Ph.D.
doc. Mgr. Jaroslav Šebek, Ph.D., DSc.
doc. PhDr. ThLic. Marek Šmíd, Ph.D., Th.D.
prof. David Vopřada, Dr.
prof. PhLic. Vojtěch Novotný, Th.D.

Hosté:

prof. PhDr. Lubomír Slaviček, CSc. – předseda habilitační komise; doc. Roman Prahel, CSc. – člen habilitační komise; PhDr. Eva Bendová, Ph.D.; Mgr. Ing. Marcela Rusinko, Ph.D.; doc. Mgr. Katarína Beňová, Ph.D. – oponentka, online

Program

1. Zahájení jednání a přivítání členů vědecké rady, schválení programu
2. Schválení zápisu z předchozího jednání VR KTF UK ze dne 12. 11. 2025
3. Schválení zápisu z hlasování VR per rollam ze dne 26. 3. 2026

4. Habilitační přednáška PhDr. Evy Bendové, Ph.D.
5. Habilitační přednáška Mgr. Ing. Marcely Rusinko, Ph.D.
6. Žádost o schválení návrhu na pověření nového člena oborové rady Dějin křesťanského umění o členku doc. PhDr. Magdalénu Nespěšnou Hamsíkovou, Ph.D.
7. Různé (žádost FF UK o projednání a schválení koordinátora rady vědní oblasti History programu Cooperatio doc. PhDr. Jana Koury, Ph.D.; schválení kandidáta na nového zpravodaje GA UK doc. Mgr. Jakuba Jinka, Dr. phil.; strategický plán)

1. Zahájení jednání, schválení programu

Zasedání VR KTF UK zahájil ve 13:00 hod. děkan doc. Jaroslav Brož, který přivítal přítomné členy vědecké rady, habilitantky a hosty. Průběh jednání a jednotlivá hlasování dále moderovala proděkanka pro vědu prof. Michaela Ottová. Na základě prezenční listiny bylo konstatováno, že VR je usnášeníschopná (přítomno 19 z 24 členů).

Skrutátory hlasování byli navrženi a aklamací VR odhlasováni **doc. Prázný, prof. Kubín**. VR dále aklamací zvolila tříčlennou komisi pro hodnocení habilitačních přednášek ve složení prof. Jan Royt, doc. Magdaléna Nespěšná Hamsíková a prof. Petr Kubín.

Usnesení: VR KTF UK schválila program zasedání.

Hlasováno aklamací, schváleno jednomyslně.

2. Schválení zápisu z předchozího jednání VR KTF UK ze dne 12. 11. 2025

Usnesení: VR KTF UK schválila zápis z předchozího jednání VR KTF UK ze dne 12. 11. 2025.

Hlasováno aklamací, schváleno jednomyslně.

3. Schválení zápisu z hlasování VR per rollam ze dne 26. 3. 2026

Usnesení: VR KTF UK schválila zápis z hlasování per rollam ze dne 26. 3. 2026.

Hlasováno aklamací, schváleno jednomyslně.

4. Habilitační přednáška PhDr. Evy Bendové, Ph.D.

Veřejná část

Stanovisko habilitační komise přednesl její předseda prof. Lubomír Slavíček. Komise kladně a bez výhrad posoudila předložené materiály: práce dr. Bendové je fundovaným příspěvkem oboru, její pedagogická i vědecká činnost splňuje kritéria požadovaná pro přiznání vědecko-pedagogického titulu docent. Všechny pět členů komise hlasovalo kladně a komise doporučila pokračovat v habilitačním řízení před vědeckou radou.

Habilitační práce: *Topografie pohledů. Projevy modernity a diváctví v české vizuální kultuře 19. století*. Oponenti: doc. Mgr. Katarína Beňová, Ph.D. (FF UK v Bratislavě), Mgr. Pavla Machalíková, Ph.D. (ÚDU AV ČR), Mgr. Jan Štěpánek, Ph.D.

Dr. Bendová přednesla habilitační přednášku na téma: Dřevořez - cesta k modernímu obrazu a výrazu.

Uchazečka se poté vyjádřila k posudkům, ke své dosavadní pedagogické praxi, vědecké činnosti a výhledům do budoucna.

Posudek doc. Beňové označila za inspirativní v doplnění referenční literatury. Posudek dr. Machalíkové podle ní přesně vystihl slabé místo práce, totiž integraci dvou metodologických

přístupů (recepční estetika a způsoby vidění v rámci modernity), s nimiž korespondují dva hlavní oddíly práce. Odpověď na kritiku kapitoly o prostorách galerií je v procesu a má být dopracována pro publikování do konce léta t. r.

V navazující veřejné diskusi vystoupili prof. Royt (vztah dějin umění a architektury, závislost techniky dřevořezu na stylu), prof. Vlnas (variací formy a výrazu u jednotlivých autorů – Váchal, Bílek, Orlik, Jiránek), doc. Opatrný (shrnutí vstupu do odborného diskurzu; dotaz na publikační činnost a detailní zapojení ve vědeckých grantech), prof. Ottová (proměna odborného diskurzu v daném tématu). Uchazečka dotazy zodpověděla, mj. rozlišila role hlavní řešitelky, spoluřešitelky a členky týmu ve čtyřech grantech GA ČR.

Hodnocení přednášky přednesl za komisi pro hodnocení habilitačních přednášek prof. Royt: přednáška byla dobře připravena, uchazečka prokázala hlubokou znalost problematiky a na příkladu média grafiky ukázala přechod od tradice k avantgardě.

Neveřejná část

Pro tajné hlasování byli aklamací zvoleni dva skrutátoři (doc. Aleš Prázný a prof. Petr Kubín). VR KTF UK přistoupila k tajnému hlasování o návrhu na jmenování dr. Bendové docentkou.

Usnesení: VR KTF UK souhlasí s návrhem na jmenování PhDr. Evy Bendové, Ph.D. docentkou.

Z počtu členů VR KTF UK (24) se hlasování zúčastnilo 18 členů, 16 hlasovalo pro, 1 proti, 1 se zdržel.

VR KTF UK ve smyslu § 72 odst. 9 a 11 zákona o vysokých školách navrhuje rektorovi Univerzity Karlovy jmenování PhDr. Evy Bendové, Ph.D. docentkou pro obor Dějiny křesťanského umění a doporučuje rektorovi tento návrh k dalšímu řízení.

Veřejná část

Výsledek tajného hlasování byl vyhlášen a kandidátce bylo pogratulováno.

5. Habilitační přednáška Mgr. Ing. Marcely Rusinko, Ph.D.

Veřejná část

Stanovisko habilitační komise přednesl její předseda prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D. (členy komise byli dále prof. Mgr. Lada Hubatová-Vacková, Ph.D, prof. PhDr. Tomáš Pospiszyl, Ph.D, prof. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D. a prof. PhDr. Lubomír Slavíček, CSc. Komise konstatovala, že uchazečka ve všech hodnocených oblastech vyhovuje požadavkům stanoveným pro dosažení docentské hodnosti a předložila zralou a odpovědnou představu o svém dalším působení. Průběžně prokazuje vysokou úroveň vědecké činnosti (granty, účast na vědeckých konferencích v národním i mezinárodním měřítku), rozsáhlá je i její činnost v rámci tzv. třetí role univerzity (popularizace, CŽV). Komise vyzdvihla rozsáhlé mezinárodní zkušenosti uchazečky a doporučila pokračovat v habilitačním řízení.

Dr. Rusinko přednesla habilitační přednášku: SOULAGE, RICHTER A DALŠÍ: ABSTRAKTNÍ VITRÁŽE NA STŘEDOVĚKÝCH SAKRÁLNÍCH PAMÁTKÁCH JAKO PERFORMATIVNÍ MÉDIUM TRANSLACE, s příklady z Francie, Německa a českých zemí.

Habilitační práce: *Mezi moderností a avantgardou, Paříží a Prahou: historik umění Václav Nebeský jako znalec, obchodník, sběratel a kritik*. Oponenti: doc. dr. Tina Košak, University of Maribor, Ph.D. Anna Pravdová, Ph.D., Národní galerie v Praze (omluvena), doc. PhDr. Tomáš Winter, Ph.D., Ústav dějin umění AV ČR v.v.i.(omluven). Uchazečka se vyjádřila k posudkům, ke své dosavadní pedagogické praxi, vědecké činnosti a výhledům do budoucna.

Ve veřejné diskusi zazněl dotaz na dataci vitráží ve Svatováclavské kapli; prof. Royt se dotázal na situaci dvou raně křesťanských bazilik (uchazečka odkázala mj. na mauzoleum v Ravenně, 5. století, a princip translucence, nikoli transparence, s použitím alabastru); prof. Ottová se dotázala na činnost uchazečky v rámci grantů (účast na několika projektech, mj. GA ČR).

Hodnocení přednášky přednesl za komisi pro hodnocení habilitačních přednášek prof. Royt: po formální stránce měla přednáška logickou strukturu a kultivovaný jazyk s drobnými prohřešky ve výslovnosti některých topografických názvů, prezentace byla pečlivě připravena, po obsahové stránce byly hlavní ideou proměny výzdoby sakrálních prostor vitrážemi v závislosti na slohových proměnách doby, oceněn byl kritický přístup habilitantky a její reakce na připomínky oponentů i členů komise. Po pedagogické stránce komise shledala drobné výhrady vzhledem k překročení stanoveného času.

Neveřejná část

Proběhlo uzavřené jednání a tajné hlasování o návrhu na jmenování dr. Rusinko docentkou.

Usnesení: VR KTF UK souhlasí s návrhem na jmenování Mgr. Ing. Marcely Rusinko, Ph.D. docentkou.

Z počtu členů VR KTF UK (24) se hlasování zúčastnilo 19 členů, 18 hlasovalo pro, 0 proti, 1 se zdržel.

VR KTF UK ve smyslu § 72 odst. 9 a 11 zákona o vysokých školách navrhuje rektorovi Univerzity Karlovy jmenování Mgr. Ing. Marcely Rusinko, Ph.D. docentkou pro obor Dějiny křesťanského umění a postupuje rektorce tento návrh k dalšímu řízení.

Veřejná část

Výsledek tajného hlasování byl vyhlášen a kandidátce bylo pogratulováno.

Schválení kandidáta do oborové rady (panelu) GA UK – doc. Jakub Jinek (bod Různé, projednán přednostně)

Proděkanka Ottová představila návrh na nominaci doc. Mgr. Jakuba Jinka, Dr. phil., vedoucího Katedry filosofie a práva KTF UK, do panelu Grantové agentury Univerzity Karlovy za oblast teologie, filosofie, právo. Důvodem je konec funkčního období dosavadní panelistky za KTF doc. Denisy Červenkové; nominaci fakulty musí schválit vědecká rada. Členům VR byly promítnuty podklady (CV, monografie). Proběhlo tajné hlasování.

Usnesení: VR KTF UK neschválila kandidáta KTF doc. Mgr. Jakuba Jinka, Dr. phil. do oborové rady GA UK.

Z počtu členů VR KTF UK (24) se hlasování zúčastnilo 17 členů, 5 hlasovalo pro, 8 proti, 4 se zdrželi. Návrh nezískal nadpoloviční většinu hlasů přítomných členů.

6. Žádost o schválení návrhu na pověření nové členky oborové rady Dějin křesťanského umění

Návrh na pověření doc. PhDr. Magdalény Nespěšné Hamsíkové, Ph.D. členkou oborové rady doktorského studijního programu Dějiny křesťanského umění podal předseda oborové rady; podklady (žádost, CV) byly členům VR zaslány předem.

Z důvodu odchodu doc. Prázdného byl aklamací zvolen druhým skrutátorem prof. Vít Vlnas. Poté proběhlo tajné hlasování.

Usnesení: VR KTF UK souhlasí s návrhem na pověření doc. PhDr. Magdalény Nespěšné Hamsíkové, Ph.D. členkou oborové rady Dějin křesťanského umění.

Z počtu členů VR KTF UK (24) se hlasování zúčastnilo 16 členů, 15 hlasovalo pro, 0 proti, 1 se zdržel.

7. Různé

a) Změna koordinátora rady vědní oblasti History programu Cooperatio

Proděkanka Ottová představila žádost Filozofické fakulty UK o projednání a schválení změny koordinátora rady vědní oblasti History programu Cooperatio: dosavadní koordinátor prof. Jan Županič ukončil pracovní poměr na FF UK a navržen je doc. PhDr. Jan Koura, Ph.D. (CV bylo členům VR předloženo). Prof. Kubín, člen panelu Cooperatio History, potvrdil, že jde o logickou volbu. Do rozpravy se nikdo nepřihlásil. Proběhlo tajné hlasování.

Usnesení: VR KTF UK projednala změnu koordinátora rady vědní oblasti History programu Cooperatio a doporučila do funkce doc. PhDr. Jana Kouru, Ph.D.

Z počtu členů VR KTF UK (24) se hlasování zúčastnilo 14 členů, 13 hlasovalo pro, 0 proti, 1 se zdržel.

b) Strategický plán

Děkan Brož informoval, že fakulta začala zpracovávat strategický plán na období 2026–2030, navazující na strategický plán univerzity. Dokument musí být povinně schválen vědeckou radou a vyžaduje prezenční diskusi. Členové VR budou o písemné podobě dokumentu průběžně informováni e-mailem; následně bude rozhodnuto o způsobu projednání (akademický senát, vědecká rada).

c) Dotazy k přijímacímu řízení a budoucnosti studijního programu Dějiny evropské kultury

Prof. Kubín s politováním konstatoval, že děkan neotevřel v tomto školním roce přijímací řízení na DEK v obou oborech, a dotázal se děkana 1. zda je otevře v září na příští rok; 2. proč nedal VR k projednání (schválení) na AS už schválenou reakreditaci bcDEK. Děkan sdělil ad 1 že to musí ještě zvážit, ad 2 že na program VR byly pouze habilitace. V diskusi k těmto bodům pak vystoupili dále doc. Wiendl, prof. Karfíková, doc. Grygar a podpořili další existenci DEK jako oboru v českém vysokém školství jedinečného. Dr. Falátková (host) také podpořila pokračování programu. Děkan uvedl, že si dokáže představit podobu programu více spjatou s dějinami křesťanského umění, s větší kooperativností vyučujících, upravenou strukturou povinně volitelných předmětů a větším zapojením teologů.

Na to odpověděl P. Kubín, že propojení DKU a KT existuje v hojné míře od samého počátku nové akreditace z roku 2018.

Doc. Jan Roskovec vznesl procedurální návrh: koncepční diskuse o podobě programu má proběhnout interně, vědecká rada však může vyjádřit podporu jeho pokračování.

Usnesení: VR KTF UK podporuje další existenci, respektive další pokračování studijních programů bakalářského i navazujícího magisterského Dějiny evropské kultury a žádá děkana KTF UK, aby podnikl potřebné kroky k jejich zajištění. Toto stanovisko vzešlo z proběhlé diskuse na vědecké radě.

Z počtu členů VR KTF UK (24) se hlasování zúčastnilo 15 přítomných členů, 14 hlasovalo pro, 0 proti, 1 se zdržel.

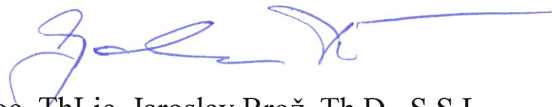
Závěr

Děkan poděkoval členům VR za trpělivost s technickými obtížemi a za úsilí, zvláště za úspěšné uzavření obou habilitačních řízení na úrovni fakulty, a popřál přítomným zasloužené prázdniny.

Zapsali: Mgr. Daniel Galandák, Ing. Radka Šerclová

Připomínkováno: Prof. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.

V Praze dne: 24.6.2026

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'J' followed by a series of loops and a long horizontal stroke.

doc. ThLic. Jaroslav Brož, Th.D., S.S.L.,

děkan
