

Strukturovaný životopis

PhDr. Eva Janáčková, PhD.

Životopisná data

- od 2022 – Ústav dějin křesťanského umění KTF UK, lektorka
- 2022 – Psychologie dnes, šéfredaktorka
- od 2016 – Ústav dějin umění, AV ČR, v. v. i., vědecká pracovnice
- 2012–2015 – Literární noviny, editorka kultury a redaktorka výtvarného umění
- 2007–2015 – Obecná teorie a dějiny umění a kultury, Filozofická fakulta, Univerzita Karlova, Praha (Ph.D.)
- 2002–2007 – Dějiny umění, Filozofická fakulta, Univerzita Karlova, Praha (Mgr.)
2004–2009 – Religionistika, Filozofická fakulta, Masarykova univerzita v Brně (Mgr.)
- 2001–2004 – Religionistika, Filozofická fakulta, Masarykova univerzita v Brně (Bc.)

Hlavní oblasti vědeckého zájmu

- židovské umění a vizualita antisemitismu

Granty

- 2023–2027 – *Zachování paměti. Poválečná reflexe holokaustu v pomníkové tvorbě a výtvarném umění* (NAKI III DH23P03OVV014) – odpovědná řešitelka
- 2019–2021 – *Umělecké dílo jako prostředek komunikace* (Strategie AV 21) – členka řešitelského týmu
- 2018–2021 – *Obraz nepřítele: Vizuální projevy antisemitismu v českých zemích od středověku po současnost* (NAKI II DG 18P02OVV039) – odpovědná řešitelka
- 2012–2015 – „*Daguerrovo rejsování světlem*“ – nové metody a postupy pro ochranu, péči a zpřístupnění kulturního dědictví v daguerrotypii (NAKI II DF12P01OVV038) – členka řešitelského týmu

Účast na konferencích, veřejné přednášky

- 2024 – Obnova, péče a dokumentace: Židovské hřbitovy v České republice, Praha
- 2024 – Preserving Memory: Holocaust Monuments and Memorials in Central Europe, Praha
- 2023 – Zachování paměti. Pomníky a památníky holokaustu v České republice, Praha

- 2023 – Resorts, Spas, and Sommerfrische: Jewish Cultures of Rest and Recreation, Bad Aussee
- 2023 – Representations of the Holocaust in the Cold War Eastern Bloc: The Early Decades, Berlin
- 2022 – Art of the Holocaust until 1989: Beyond an East/West Divide, Budapest
- 2021 – Výstava jako prostor, médium a fenomén, Praha
- 2019 – Visual Antisemitism in Central Europe, Praha
- 2019 – The XXVI Annual International Conference on Jewish Studies, Moscow
- 2018 – Seminář k dějinám Židů v Čechách, Třeboň
- 2018 – The XIth Congress of the European Association for Jewish Studies, Kraków
- 2018 – Vizuální antisemitismus, Praha
- 2017 – DisPlace: New Directions in the History of Art in Israel, Tel Aviv
- 2017 – World Congress of Jewish Studies, Jerusalem
- 2017 – Metznerbund. Ušlechtilá soutěž obou národů, Liberec
- 2017 – Jeruzalém: věčný zdroj umělecké inspirace, Praha
- 2017 – Národy – města – lidé – slavnosti, Praha
- 2017 – Židé a Morava XXIV, Kroměříž
- 2016 – Mezery v historii, Cheb
- 2016 – Existuje židovské umění?, Praha
- 2016 – 15. zasedání k problematice sepulkrálních památek, Praha
- 2016 – Židé a Morava XXIII, Kroměříž
- 2015 – Na cestách. Impulzy zahraničních kulturních prostředí v tvorbě německy hovořících umělců a umělkyní z Čech, Moravy a Slezska, Liberec
- 2015 – Židé a Morava XXII, Kroměříž
- 2013 – Ztracená generace? Německočeští výtvarní umělci 1. poloviny 20. století mezi Prahou, Vídní, Mnichovem a Drážďany, Liberec
- 2012 – Židé a Morava XIX, Kroměříž
- 2011 – Židé a Morava XVIII, Kroměříž
- 2010 – Židé a Morava XVII, Kroměříž
- 2009 – Židé a Morava XVI, Kroměříž
- 2008 – Tvarujete si sami? III. sjezd historiků umění, Praha
- 2006 – Židé a Morava XIII, Kroměříž

Kurátorské projekty a další odborná či umělecká činnost

- 2024 – Karlovarská idyla? Židé v západočeských lázních, Karlovy Vary – spolukurátorka výstavy
- 2021 – Obrazy zášti. Vizuální projevy antijudaismu a antisemitismu, Liberec – spolukurátorka výstavy
- 2018 – Ze Znojma do Tel Avivu, Znojmo – kurátorka výstavy
- 2017 – Otte Wallish. Zapomenutý pozdrav z Izraele, Praha – kurátorka výstavy
- 2013 – Zvi Tolkovsky, Praha – kurátorka výstavy
- 2012 – „Žid je vždy nosem“: Vizuální antisemitismus v českých zemích, Olomouc – kurátorka výstavy
- 2011 – Tomáš Ungár: Ve slovech se žije, Praha – kurátorka výstavy
- 2011 – Zrcadlení. Současný český autoportrét, Budapešť – kurátorka výstavy

- 2010 – Původ, místo, krajina. Pojetí prostoru v dílech česko-izraelských fotografů, Praha – kurátorka výstavy
- 2010 – Lola Beer Ebner. První dáma izraelské módy, Olomouc – kurátorka výstavy
- 2009–2011 – Umění komiksu, komiksovost v umění, Varšava – Tel Aviv – Budapešť – Košice – Sofie – Praha – spolukurátorka putovní výstavy
- 2009 – Made in Israel. Young Czech Artists at the Bezalel Academy, Tel Aviv – kurátorka výstavy