

## Část 2.1 / Part 2.1

### STANOVISKO HABILITAČNÍ KOMISE / OPINION OF THE ASSOCIATE PROFESSORSHIP COMMITTEE

(vyplní komise / to be completed by the Committee)

#### ZHODNOCENÍ PEDAGOGICKÉ ČINNOSTI UCHAZEČE ASSESSMENT OF CANDIDATE'S PEDAGOGICAL ACTIVITIES<sup>1</sup>

Uchazečka působí na Filozofické fakultě Ostravské univerzity jako akademický pracovník a odborný asistent se zaměřením na teorii a dějiny umění.

Na uvedené instituci vyučuje v plném rozsahu v pregraduálním studiu.

V postgraduálním studiu nevyučuje z důvodu, že její pracoviště nemá akreditované doktorské programy. Právě důvodem pro habilitaci pracovníků katedry je uvažované budoucí otevření doktorského studijního programu.

Dr. D. Rywиковá vede bakalářské i magisterské práce. V akademických letech 2018-21, uvádí 7 absolventů bakalářského cyklu studia z 8 vedených bakalářských prací, 1 absolventa v magisterském studiu a jednoho absolventa rigorózního řízení. V roli konzultanta je vedena paní Dr. Rywиковá u 1 disertační práce.

Mimo jiné se uchazečka také podílí na třetí roli fakulty v rámci přednáškového cyklu CŽV, tvorbou skript a učebnic a E-learningového programu.

**Výčet pedagogických činností více než naplňuje toto kritérium (s výjimkou doktorského studia, což je zdůvodněno výše).**

#### CELKOVÉ ZHODNOCENÍ VĚDECKÉ, ODBORNÉ NEBO UMĚLECKÉ ČINNOSTI UCHAZEČE OVERALL ASSESSMENT OF CANDIDATE'S SCHOLARLY, PROFESSIONAL, AND/OR ARTISTIC ACTIVITIES<sup>2</sup>

Výčetem publikačních výstupů Dr. Rywиковá naplňuje kritéria doporučených hledisek hodnocení pro habilitační řízení na UK. V dostatečné míře jsou zastoupeny publikace

<sup>1</sup> Stručné zhodnocení pedagogické činnosti, zejména s ohledem na habilitační obor, vyučované předměty, kvalitu výuky (např. hodnocení studenty) a na autorství učebnic a dalších studijních pomůcek (učebnice, skripta, atlasy, e-learningové programy aj.).

*A brief assessment of pedagogical activities, with special regard to the branch of associate professorship, courses taught, quality of instruction (e.g. based on student evaluations), and authorship of textbooks and other study materials (university study texts, atlases, e-learning programmes, etc.).*

<sup>2</sup> Vyjádření komise k celkovému přínosu publikací uchazeče pro obor, zmíní nejdůležitější tituly a charakterizuje jeho publikační činnost i z hlediska jejího vývoje. Uvede tři nejvýznamnější práce a jejich přínos pro obor. Specifikuje případnou účast v multicentrických studiích. V případě uchazeče z jiné vysoké školy uvede spolupráci se součástmi UK.

*Opinion of the Committee on the overall contribution of the candidate's published works to the branch; it lists the candidate's most important works and also describes the candidate's publication activities in terms of the development thereof. The three most important works and their contribution to the branch are to be listed. Any possible participation in multi-centre studies is to be specified. In the case of a candidate from another institution of higher education, the cooperation with units of Charles University is to be included.*

cizojazyčné, také předkládaná habilitační práce vyšla v anglické verzi v americkém nakladatelství.

Předložený seznam citací prací uchazečky přesahuje 100 a tímto výčtem nejen splňuje kritéria, ale dalece je také přesahuje. Zastoupeny jsou citace v zahraniční literatuře.

Pro úplnost je nutné zmínit také editorskou činnost, překlady a populárně-vědní texty. Habilitantka se podílela na editování 5 knižních titulů a 11 dalších popularizačních výstupech.

Uchazečka je hlavní řešitelkou 2 grantů a spoluřešitelkou dalších 4 projektů GA ČR. Jako členka řešitelského týmu figuruje v 5 dalších projektech (např. NAKI nebo OP VVV)

**V jednotlivých kritériích tohoto bodu habilitantka převyšuje doporučená kritéria pro habilitační řízení na UK.**

### **CELKOVÉ ZHODNOCENÍ ZAHRANIČNÍ ZKUŠENOSTI OVERALL ASSESSMENT OF EXPERIENCE ACQUIRED ABROAD<sup>3</sup>**

Uchazečka uvádí zahraniční stáže v Polsku, Itálii, Velké Británii a Německu.

Habilitantka má dostatečné zkušenosti s přednáškovými pobyty v zahraničí. Určitá zahraniční zkušenost se odráží také v cizojazyčných publikačních výstupech.

Absenci dlouhodobého pobytu v zahraničí lze vysvětlit aktivním zapojením se dr. D. Rywиковé do výuky.

### **DALŠÍ KVALIFIKACE A ČINNOST RELEVANTNÍ K OBORU HABILITACE**

**Autorství (spoluautorství) patentů / Authorship (co-authorship) of patents<sup>4</sup>**

---

**Autorství významných uměleckých děl či organizace tvůrčích akcí / Authorship of distinguished artistic works or organization of artistic events<sup>5</sup>**

<sup>3</sup> Uvedení a zhodnocení zahraničních vědeckých, odborných nebo uměleckých stáží delších než jeden měsíc, (uvést datum a délku pobytu) případně během studia či další zahraniční zkušenosti.

*Reference to and assessment of scholarly, professional, or artistic internships abroad, including those participated in during studies, which lasted longer than one month (the date and length of stay to be included), and/or other experience abroad.*

<sup>4</sup> Uvedení patentů podaných/přijatých v České republice/zahraníčí, patenty aplikované v praxi (stručná charakteristika) formou licence (v jednání/uzavřené, pro Českou republiku/zahraníčí).

*Reference to patent applications filed/accepted in the Czech Republic or abroad, patents used in practice (brief characteristics) on the basis of a licence (under consideration/concluded, for the Czech Republic/abroad).*

<sup>5</sup> Zhodnocení:

- nejvýznamnějšího díla nebo jiné realizace (vystoupení, koncerty, překlady krásné literatury a poezie atd.),
- hlavního přínosu k umělecké činnosti v daném oboru (kupř. vytvoření nové technologie, stylu či založení školy),

---

**Širší kontext činnosti uchazeče / Broader context of candidate's activities<sup>6</sup>**

Uchazečka je organizátorkou 8 konferencí, z toho 5 mezinárodního charakteru nebo se zahraniční účastí, dále organizátorkou 1 kongresového panelu a předsedkyní panelu 7 konferencí (také s mezinárodní účastí).

**HABILITAČNÍ PRÁCE – kontrola originality a vyhodnocení**  
**HABILITATION THESIS – originality check**

Oponentské posudky všech 3 oponentů (prof. PhDr. Ivan Gerát, PhD. ze Slovenské akademie vied, dr hab. Romuald Kaczmarek z Uniwersytet Wrocławski a prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D. z Univerzity Karlovy) shodně konstatují, že předložená habilitační práce „Speculum mortis. Obraz Smrti v českém malířství pozdního středověku“, která byla publikovaná pod hlavičkou Ostravské univerzity splňuje kritéria na habilitační práci, jak po stránce metodologické, strukturální, tak i formální.

**Komise akceptuje všechny 3 posudky a v souladu doporučuje práci k obhájení v rámci habilitačního řízení před Vědeckou radou KTF UK.**

Habilitační komise se podle čl. 2. odst. 2 OR 35/2019 zabývala výstupem kontroly originality programem Turnitin a konstatuje, že programem vygenerovaná shoda textu je způsobena výhradně nahráním plného textu habilitační práce na webových stránkách Masarykovy univerzity Brno. Komise proto považuje předloženou habilitační práci za originální text.

**ZÁVĚR STANOVISKA HABILITAČNÍ KOMISE**  
**CONCLUSION OF THE ASSOCIATE PROFESSORSHIP COMMITTEE'S OPINION**

**Celkové zhodnocení vědecké, pedagogické a další činnosti / Final evaluation of scholarly, pedagogical, and other activities<sup>7</sup>**

- organizace významných akcí (workshopy, festivaly, symposia, výstavy atd.), recenze a jiné ohlasy na umělecká díla a tvůrčí činnost (katalogy výstav a dalších uměleckých akcí, monografie věnované uchazeči jako umělci, recenze v odborných časopisech atd.)

*Assessment of:*

- *the most important work or other output (performance, concert, translation of fiction and poetry, etc.),*
- *the main contribution to artistic activities of a given branch (e.g. creation of a new technology, style, or school),*
- *organisation of important events (workshops, festivals, symposia, exhibitions, etc.), reviews of and other responses to artistic works and artistic activities (catalogues of exhibitions and other artistic events, monographs regarding the candidate as an artist, reviews in professional journals, etc.).*

<sup>6</sup> Uvést recenzní činnost, práce v různých komisích, veřejný diskurs, podíl na třetí roli univerzity aj.

*Reviewer activities, work in various committees, public discourse, participation in the third role of the university, etc. to be included.*

<sup>7</sup> Celkové zhodnocení vědecké a pedagogické a další činnosti uchazeče a shrnutí významu jeho práce, dále formulace závěru habilitační komise a jeho zdůvodnění. Vedle základní charakteristiky je zde možno zmínit ještě další skutečnosti a argumenty významné pro habilitaci, zejména v mezinárodním kontextu.

*The final evaluation of the candidate's scholarly, pedagogical, and other activities and summarising the importance of his/her work; the wording of the conclusion arrived at by the Associate Professorship*

Uchazečka splňuje nároky, které jsou na habilitační řízení zákonem a dalšími předpisy UK kladeny, je tedy hodna na základě předložených podkladů předstoupit před vědeckou radu a obhájit svou habilitační práci.

**Na základě návrhu uchazečky na zahájení habilitačního řízení a jeho příloh, oponentských posudků a pedagogické praxe se habilitační komise usnesla, že návrh na jmenování docentem vědecké radě fakulty doporučuje.**

**Výsledek hlasování habilitační komise / *Voting results for the Associate Professorship Committee***

**Počet přítomných: / *Number of members present: 5***

**Pro: / *Votes for: 5***

**Proti: / *Votes against: 0***

**Zdržel se: / *Abstentions: 0***

V Praze, dne 4. 5. 2022

Předseda: prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D. (KTF UK) **Chair:**

.....

Členové: / **Members:**

doc. Mgr. Pavel Suchánek, Ph.D. (MUNI)

.....

prof. Mgr. Libor Jan, Ph.D. (MUNI)

.....

doc. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D. (KTF UK)

.....

doc. PhDr. Michal Šroněk, CSc. (FF JU)

---

*Committee and justification thereof. In addition to basic characteristics, it is possible to mention other facts and arguments significant for the appointment of associate professorship, particularly within an international context.*