
Dějiny evropské kultury (Bc.)

- Studijní program: Dějiny evropské kultury
- Typ studijního programu: bakalářský
- Forma studia: prezenční
- Standardní doba studia: 3 roky

Bakalářský program Dějiny evropské kultury se zaměřuje na historická, literární a kulturní témata evropských dějin a dějin českých zemí. Studenti se v jeho průběhu dozvídají vše podstatné o politice, ekonomice, společnosti, kultuře a spiritualitě Evropy. Důležitými oblastmi studia jsou obecné a církevní dějiny a dějiny literatury. Studenti získávají také vhled do oblasti výtvarného umění a dějin hudby. Na jedné straně nabízí obor předměty, které se zabývají významnými událostmi, osobnostmi a klíčovými díly jednotlivých historických období; na druhé straně nabízí předměty, díky nimž se studenti naučí využívat moderní historické a literárně-historické metody a zlepší své jazykové dovednosti. Vedle povinných předmětů si vybírají specializované semináře dle svých zájmů, například z dějin středověku, humanismu a baroka, raného novověku nebo období 19.–21. století. Volitelné předměty si studenti mohou vybírat z celé univerzitní nabídky. Nezbytnou součástí studia jsou terénní exkurze, které umožňují dobře poznat významné i méně známé památky a kulturní instituce a současně získat praktické zkušenosti. Talentovaní studenti mají řadu příležitostí k tomu, aby spolupracovali s akademickými pracovníky v odborné činnosti. Studium je zakončeno státní zkouškou a obhajobou bakalářské práce a absolvent následně obdrží titul bakalář.

STUDIJNÍ PLÁN

Uplatnění absolventa

Bakalářské studium programu Dějiny evropské kultury je výborným základem pro další magisterského studium oboru, ale též pro práci v institucích, které se zabývají výzkumem a ochranou historických a kulturních památek a sbírek. Je tedy skvělou volbou zejména pro budoucí historiky, archiváře, pracovníky muzeí a památkové péče, literární historiky a kritiky. Také v komerčním sektoru lze získané znalosti výborně uplatnit při tvorbě kulturních webu, přípravě festivalů nebo kulturních nabídek cestovních kanceláří. Absolventi jsou žádáni v médiích jako kulturní publicisté nebo jako redaktori v nakladatelstvích. Řada absolventů se věnuje také umělecké tvorbě a studium dějin evropské kultury jim poskytuje pevný teoretický základ pro hledání cest jejich vlastní kreativity.

Podmínky přijetí

Kontakt: Bc. Eva Roškotová, tel.: +420220181383, e-mail: roskotova@ktf.cuni.cz

Přijímací zkouška je jednokolová, probíhá ústní formou.

Obsah přijímací zkoušky:

Zkouškou je prověřována schopnost uchazeče k bakalářskému studiu, orientace v oboru a znalosti literatury na základě vlastního studia uchazeče. Zkouškou je prověřováno:

- znalost základní literatury týkající se historie, dějin literatury a dějin umění, kterou uchazeč přečetl – seznamy odborné a krásné literatury se předkládají u přijímací zkoušky (max. 10 bodů)
 - publikace (nejméně 10 položek) ke zvolenému studijnímu zaměření (0-5 bodů)
 - prokázání orientace ve zvolených publikacích (0-5 bodů)
- celkový kulturní přehled, znalost památek a významných historických osobností regionu, v němž uchazeč žije (max. 10 bodů)
- dobrá orientace v obecné historii, historii literatury a znalost vývoje evropského a světového umění (max. 10 bodů)
- aktivní zájem o obor (max. 10 bodů)
 - znalost umělecko-historických institucí, jejich poslání a sbírkové fondy (muzea, galerie a instituce památkové péče) (0-3 body)
 - znalost památek (hrady, zámky atp.) v ČR (0-3 body)
 - dosavadní publikační činnost (články v časopisech, středoškolské studentské práce atp.) (0-2 body)
 - práce či stáže v umělecko-historických institucích či objektech (v galeriích, archivech, knihovnách, zámcích, v muzeích) (0-2 body)

Maximální počet bodů za přijímací zkoušku: 40
Minimální počet bodů nutný pro přijetí: 25

Doporučená literatura

1. Historie

- BLOCH, M. Obrana historie aneb historik a jeho řemeslo, Praha 2011
- MARKSCHIES, Ch.: Mezi dvěma světy. Dějiny antického křesťanství, Praha 2005
- PETRÁČEK, T.: Bible a moderní kritika. Česká a světová progresivní exegeze ve víru (anti-)modernistické krize, Praha 2011.
- SCHATZ, K.: Dějiny papežského primátu, Brno 2002
- SCHATZ, K.: Všeobecné koncily. Ohniska církevních dějin, Brno 2014

2. Dějiny literatury

- LEHÁR, J., STICH, A., HOLÝ J., JANÁČKOVÁ J.: Česká literatura od počátků k dnešku, Praha 2008
- MED, J.: Spisovatelé ve stínu, Praha 1995
- VAŠICA, J.: České literární baroko, Brno 1995
- VILIKOVSKÝ, J.: Pisemnictví českého středověku, Praha 1948

Podmínky pro upuštění od přijímací zkoušky

Uchazeč musí být studentem posledního ročníku střední školy ve školním roce 2024/2025 (4.ročník nebo analogicky 6. nebo 8. u víceletých gymnázií).

Uchazeč může být přijat bez přijímací zkoušky v případě, že jeho výsledný studijní průměr profilového předmětu – český jazyk – za poslední 4 roky střední školy nepřesáhne 1,5. Zároveň je stanoven maximální počet uchazečů, kteří budou přijati bez přijímací zkoušky, na 20. V případě většího počtu žádostí budou vybráni uchazeči s lepším studijním průměrem a ostatní budou pozváni k přijímací zkoušce. Uchazeč doloží u profilového předmětu – český jazyk – pololetní vysvědčení závěrečného ročníku a 3 koncová vysvědčení předcházející poslednímu ročníku. V případě podání žádosti osobně či poštou se dokládají úředně ověřené kopie vysvědčení, při elektronickém podání uchazeč vloží vysvědčení převedené autorizovanou konverzí listinného dokumentu do elektronické podoby nebo střední školou vystavený katalogový list s ověřovací doložkou konverze. Žádost je možné podat do 15. 8. 2025.