
Dějiny restaurátorských přístupů

Předmět se zabývá dějinami restaurátorských a konzervátorských přístupů k uměleckým dílům, a to v chronologickém sledu od 19. století do současnosti. Cílem je teoreticky připravit studenty k výběru různých průzkumových metod uměleckého díla, které povedou k co nejúplnějším poznání materiální a technologické stránky díla i jeho následných proměn v čase.

Obsahová struktura:

- Historický význam tzv. české restaurátorské školy a její mezinárodní kontext;
- Proměny stěžejních restaurátorských přístupů minulosti, např. kontroverzí týkajících se čištění obrazů a soch, typy retuší, konsolidantů a pod.;
- Současné restaurátorské přístupy a způsoby průzkumu uměleckých děl. Konkrétní příklady restaurovaných památek.

Projekt OP VVV **Zkvalitnění pregraduální výuky orientované pro potřebu trhu práce** V rámci projektu *Zvýšení kvality vzdělávání na UK a jeho relevance pro potřeby trhu práce*

Číslo projektu: CZ.02.2.69/0.0/0.0/16_015/0002362



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání

