
Přijímací řízení 2007/2008

Přijímací řízení ke studiu na KTF UK v Praze v akad. roce 2007/2008

Č.j.: 2757/07

V Praze dne 29. 11. 2007

PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ KE STUDIU NA KTF UK V PRAZE V AKAD. ROCE 2007/2008

1. Popis přijímací zkoušky

Přijímací řízení ke studiu v akademickém roce 2007/2008 na Univerzitě Karlově v Praze – Katolické teologické fakultě proběhlo ve dvou etapách: konalo se řádné a další přijímací řízení.

Řádné přijímací řízení se týkalo těchto studijních programů:

- * magisterský studijní program Teologie, studijní obor Katolická teologie (prezenční forma studia, standardní doba studia - pět let)
- * bakalářský studijní program Teologie, studijní obor Teologické nauky (kombinovaná forma studia, standardní doba studia - čtyři roky)
- * navazující magisterský studijní program Teologie, studijní obor Teologické nauky (kombinovaná forma studia, standardní doba studia - dva roky)
- * bakalářský studijní program Obecná teorie a dějiny umění a kultury, studijní obor Dějiny křesťanského umění (prezenční forma studia, standardní doba studia - tři roky)
- * navazující magisterský studijní program Obecná teorie a dějiny umění a kultury, studijní obor Dějiny křesťanského umění (prezenční forma studia, standardní doba studia - dva roky)

Podmínky a termíny přijímacího řízení byly zveřejněny na adrese: www.ktf.cuni.cz

Další přijímací řízení se týkalo těchto studijních programů:

- * magisterský studijní program Teologie, studijní obor Katolická teologie (prezenční forma studia, standardní doba studia - pět let)
- * navazující magisterský studijní program Teologie, studijní obor Teologické nauky (kombinovaná forma studia, standardní doba studia - dva roky)
- * bakalářský studijní program Teologie, studijní obor Teologické nauky (kombinovaná forma studia, standardní doba studia - čtyři roky)
- * navazující magisterský studijní program Obecná teorie a dějiny umění a kultury, studijní obor Dějiny křesťanského umění (prezenční forma studia, standardní doba studia - dva roky)

U shodných studijních oborů byly podmínky přijímacího řízení v řádném i dalším přijímacím řízení identické.

2. Zveřejněné podmínky přijímacího řízení

a) bakalářský studijní program Obecná teorie a dějiny umění a kultury, studijní obor Dějiny křesťanského umění

Přijímací zkouška byla dvoukolová. První kolo se skládalo ze tří částí, druhé kolo se skládalo ze dvou částí.

a) První kolo

Vědomostním a talentovým testem byly zjištěny základní předpoklady uchazeče ke studiu. Test měl tři části:

1. Znalostní (max. 15 bodů) - otázky z církevních a obecných dějin, včetně základů hagiografie; propedeutiky dějin umění (výtvarné techniky, umělecké instituce a osobnosti, styly atd.); v této části si uchazeč zvolí jednu ze tří variant odpovědí (jedna vždy správná).
2. Prověření schopnosti prostorového vidění (max. 10 bodů) - nákresy architektonických článků (např. typy oken, portálů, střech atd.) a základních půdorysů (např. ideální plán kláštera, raně křesťanské baziliky, románské baziliky atd.).
3. Prověření znalosti umělecko-historického materiálu (max. 15 bodů) formou promítání diapositivů deseti děl křesťanského umění (určení autora, námětu díla, stylového zařazení a datace), počínaje raně křesťanským uměním až po současnost.

Maximální počet dosažitelných bodů v prvním kole byl 40 bodů.

b) Druhé kolo

Uchazeč absolvoval ústní pohovor (max. 60 bodů), v němž byla prověřována 1. znalost základní umělecko-historické literatury, kterou uchazeč přečetl (dle seznamu četby který si přinesl), 2. znalost křesťanských památek regionu, v němž žije, 3. orientační znalost vývoje evropského a světového umění, 4. aktivní zájem o obor

Doporučená literatura:

BALEKA, J., Výkladový slovník dějin umění, Praha

BLAŽÍČEK, O. J. - KROPÁČEK, J., Slovník pojmů z dějin umění, Praha 1991

Dějiny českého výtvarného umění I, II (vždy 1,2), Praha: Academia 1984 (1989)
 HALL, J., *Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění, Praha: Mladá fronta 1991*
 HEROUT, J., *Prahou deseti staletí. Přehled stavebních slohů, Praha: Orbis 1972*
 HEROUT, J., *Slabikář návštěvníků památek, [Praha]: Tvorba 1994*
 MATĚJČEK, A., *Dějiny umění v obrysech, Praha: Melantrich 1951*
 MERELL, J., *Malý bohovědný slovník, Praha: Ústřední církevní nakladatelství 1963*
Nová encyklopedie českého výtvarného umění, I,II, Praha: Academia 1995
 PIJOAN, J., *Dějiny umění 1-10, Praha: Odeon 1977nn*
 RYNEŠ, V., *Atributy světců, Roztoky: Oblastní muzeum 1969*
 STUDENÝ, J., *Křesťanské symboly, Olomouc: [s.n.], 1992*
 SYROVÝ, B., *Architektura. Naučný slovník, Praha: SNTL 1961*

b) navazující magisterský studijní program Obecná teorie a dějiny umění a kultury, studijní obor Dějiny křesťanského umění

a) Písemný test se skládal ze dvou částí.

1. Ze základů latinského jazyka (morfologie, syntax) na úrovni znalosti dosažené v rámci bakalářského studijního oboru dějiny křesťanského umění na KTF UK (max. 20 bodů)
 2. Ze znalostí dějin českého, evropského a světového umění, křesťanské ikonografie a církevních dějin na úrovni bakalářského studijního oboru dějiny křesťanského umění KTF UK.
- Testem všeobecných znalostí byly zjištěny základní předpoklady uchazeče k magisterskému studiu. Test obsahoval 3 části:

- znalostní (max. 10 bodů) – otázky z církevních a obecných dějin včetně hagiografie; z propedeutiky dějin umění (výtvarné techniky, umělecké instituce a osobnosti, styly apod.); z metodologie a historiografie dějin umění volba odpovědi ze tří variant, z nichž pouze jedna byla vždy správná.
- prověření schopnosti vizuálního vnímání (max. 10 bodů): orientační nákres konkrétních kompozičních a ikonografických schémat základních děl (např. kompoziční a ikonografické schéma známého konkrétního obrazu či půdorysu významné stavby).
- prověření znalosti uměleckohistorického materiálu (max. 10 bodů) formou určování 10 uměleckých děl (určení autora, námětu díla, stylového zařazení a datace) od raně křesťanské doby po současnost.

I. U studentů bakalářského studijního oboru Dějiny křesťanského umění KTF UK se od testu odborných znalostí upustilo, pokud splňovali podmínky bonifikace.

II. Test z latinského jazyka nemuseli absolvovat studenti bakalářského studijního oboru Dějiny křesťanského umění na KTF UK, pokud absolvovali úspěšně studium latiny (morfologie, syntax) v rámci bakalářského studia. Stejně to platilo pro studenty z jiných fakult, pokud doložili požadovanou úroveň znalosti latiny (viz *bonifikace*).

b) Ústní zkouška (max. 50 bodů)

V ústním pohovoru byla prověřována schopnost uchazeče k magisterskému studiu, orientace v oboru především z hlediska metodologického, dějin křesťanského umění a znalosti literatury na základě vlastního studia uchazeče. Uchazeč předložil svou bakalářskou práci. Pohovor se zaměřil též na uchazečovu představu o specializaci v rámci magisterského studia, event. o tématu magisterské práce.

Bonifikace

- Absolvent bakalářského studijního oboru dějin křesťanského umění ÚDKU KTF, který složil během bakalářského studia zápočty z latinského jazyka, nemusel psát příslušný test a byl mu uznán plný počet bodů.
- Absolvent bakalářského studijního oboru dějin umění ÚDKU KTF, který kontinuálně pokračoval do magisterského studia dějin umění a

1. obhájil úspěšně bakalářskou práci

2. úspěšně složil bakalářské zkoušky, mohl být přijat přijímací zkoušky.

Doporučená literatura:

BALEKA, J. *Výkladový slovník dějin umění. Praha*

BECKWITH, J. *Early Medieval Art., New York, 1992.*

BLAŽÍČEK, O. J. – KROPÁČEK, J. *Slovník pojmů z dějin umění. Praha 1991*

Dějiny českého výtvarného umění II/1,2 (kol. autorů). Praha : Academia, 1989

HALL, J. *Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění. Praha : Academia, 1984 (1989)*

HEROUT, J. *Prahou deseti staletí. Přehled stavebních slohů. Praha : Orbis, 1972*

HONNEF, RUHRBERG, SCHNECKENBURGER, FRICKEOVÁ, *Umění 20. století. Malířství. Skulptury a objekty. Nová média. Fotografie. Praha : Slovart, 2005*

HOŘEJŠÍ, J., KRČÁLOVÁ, J., NEUMANN, J. POCHE, E., VACKOVÁ, J. *Kunst der Renaissance in Böhmen, Praha, 1979*

CHADRABA, R. (ed.). *Kapitoly z českého dějepisu umění, 1,2. Praha, 1986-87*

KROUPA, J. *Školy dějin umění – metodologie dějin umění. Brno, 2000*

LAHODA, Vojtěch (ed.). *Dějiny českého výtvarného umění 1890-1938. Praha, 1998*

LAMAČ, Miroslav. *Osma a Skupina výtvarných umělců 1907-1917. Praha 1988*

LYNTON, N. *Umění 19. a 20. století. Praha : Artia, 1981*

MARTINGALE, A. *Gothic art. New York, 1994*

MATĚJČEK, A. *Dějiny umění v obrysech, Praha : Melantrich, 1951*

MERELL, J. *Malý bohovědný slovník*. Praha : Ústřední církevní nakladatelství, 1963
DE MICHELI, M. *Umělecké avantgardy 20. století*, Praha : SNKLU, 1964
PETRASOVÁ, Taťána, LORENZOVÁ, Helena (eds.). *Dějiny českého výtvarného umění 1780-1890*. Praha, 2001
PIJOAN, J. *Dějiny umění, 1-10*. Praha . Odeon 1977nn
POCHE, E. a kol. *Praha na úsvitu nových dějin*. Praha, 1988ROLF, T. *Die Kunst des Barocks*. Köln, 1997
RYNEŠ, V. *Atributy světců. Roztoky : Oblastní muzeum, 1969*
STUDENÝ, J. *Křesťanské symboly*. Olomouc : (s.n.), 1992
SYROVÝ, B. *Architektura. Naučný slovník*. Praha : SNTL, 1961
WITTLICH, P. *Literatura k dějinám umění – vývojový přehled*. Praha, 1992
WITTLICH, Petr. *Umění a život. Doba secese*. Praha, 1987
SWOBODA, K. M., BACHMANN, E., HUBALA, E., FILITZH, H., NEUMANN, E. *Barock in Böhmen*. München 1964

c) bakalářský studijní program Teologie, studijní obor Teologické nauky

Přijímací zkouška byla dvoukolová: první kolo byl písemný test, druhé kolo ústní pohovor.

Za písemný test bylo možno získat max. 50 bodů. Do druhého kola postupoval každý, kdo v prvním získal alespoň 25 bodů. Druhé kolo byl pohovor o předpokladech ke studiu a obsahu přečtené literatury, za který bylo možno získat max. 30 bodů.

a) Písemný test (max. 50 bodů):

Po přečtení obsáhlejšího textu deklaroval uchazeč odpověďmi na otázky porozumění textu, schopnost práce s odborným textem a znalost povinné literatury. Po české části testu následoval text ve vybraném cizím jazyce, který byl pokračováním předchozího českého textu. Přeložením některých slov a odpovědí na otázky deklaroval uchazeč porozumění cizímu jazyku i významu textu. Uchazeč si mohl přinést slovník.

Povinná literatura:

Waldenfels, H., *Fenomén křesťanství*, Praha: Vyšehrad 1999

Vyznání víry, katechismus Německé biskupské konference – 1. díl, Teologická fakulta Jihočeské univerzity : České Budějovice, 2. vyd. 2006

Život z víry, katechismus Německé biskupské konference – 2. díl, Teologická fakulta Jihočeské univerzity : České Budějovice, 2. vyd. 2006

Místo uvedených dvou dílů katechismu Německé biskupské konference je možné zvolit jiný katechismus nebo jinou literaturu uvádějící do víry a života katolické církve.

b) Pohovor o předpokladech ke studiu (max. 30 bodů):

Komise prověřila kulturní rozhled uchazeče související se studiem teologie. Při přijímacím řízení každý uchazeč předložil dva seznamy přečtené literatury z teologie a příbuzných oborů:

I. literatura odborná (teologie, filozofie, církevní dějiny apod.),

II. literatura populárně naučná (nezařazovat literaturu typu kancionál, modlitební knížky, katechismy pro děti a mládež).

Komise posoudila předložený seznam literatury, pohovořila s uchazečem alespoň o dvou titulech a o jeho motivaci a předpokladech ke studiu.

Bonifikace:

Uchazeč, který získal v 1. kole přijímací zkoušky 40 a více bodů, byl přijat ke studiu bez účasti na 2. kole přijímací zkoušky.

Ve výjimečných a zvláště odůvodněných případech, zejména zdravotních – držitelé průkazky TP, ZTP nebo ZTP/P podle vyhlášky 182/1991 Sb., děkan na základě žádosti povolil vykonání přijímací zkoušky jiným způsobem.

Uchazeč, který vykonal po 1. 1. 2000 maturitní zkoušku z náboženství (nebo z předmětu obdobného obsahu) a celkový prospěch maturitní zkoušky je do 2,0, byl na základě své žádosti přijat bez přijímacích zkoušek.

d) navazující magisterský studijní program Teologie, studijní obor Teologické nauky

Pokud byl uchazeč absolventem KTF UK, nemusel k přihlášce přikládat: ověřenou kopii maturitního vysvědčení, doklad o absolvování studia na VOŠ nebo VŠ, osvědčení o mravní bezúhonnosti. Pokud chtěl uplatnit bonifikaci, podal písemnou žádost (srov. níže bonifikace).

Přijímací zkouška byla jednokolová, ústní; rozsah požadovaných znalostí odpovídal bakalářské státní závěrečné zkoušce oboru Teologické nauky na KTF UK. Komise vyzkoušela uchazeče v oblasti:

a) systematické teologie (max. 30 bodů): fundamentální teologie, dogmatická teologie, spirituální teologie, morální teologie, vždy s podkladem ve znalosti Písma svatého

b) teologie a teorie církevní praxe (max. 30 bodů): pastorální teologie, liturgika, pedagogika, základy psychologie

c) bakalářské práce (uchazeč předložil kopii své bakalářské práce), motivace, jazykových znalostí (max. 40 bodů).

Bonifikace:

Absolvent bakalářského studijního programu teologie, studijní obor Teologické nauky (KTF UK), který státní závěrečné zkoušky absolvoval s prospěchem „výborně“ nebo „velmi dobře“, byl na základě své žádosti přijat bez přijímacích zkoušek.

Absolvent bakalářského studijního programu, který je podobný programu Teologie, studijní obor Teologické nauky na KTF UK, byl na základě své žádosti přijat bez přijímacích zkoušek, pokud státní závěrečné zkoušky absolvoval s prospěchem „výborně“ nebo „velmi dobře“.

e) magisterský studijní program Teologie, studijní obor Katolická teologie

Přijímací zkouška byla dvoukolová: první kolo byl písemný test, druhé kolo ústní pohovor. Za písemný test bylo možno získat max. 50 bodů. Do druhého kola postupoval každý, kdo v prvním získal alespoň 30 bodů. Druhé kolo byl pohovor o předpokladech ke studiu a obsahu přečtené literatury, za který bylo možno získat max. 30 bodů.

Vznik nároku na bonifikaci (srov. níže bonifikace) sledovalo studijní oddělení fakulty a jména uchazečů, kterých se bonifikace týká, byla zveřejněna na úřední desce fakulty.

a) Písemný test (max. 50 bodů):

Po přečtení obsáhlejšího textu deklaroval uchazeč odpověďmi na otázky porozumění textu, schopnost práce s odborným textem a znalost povinné literatury. Po české části testu následoval text ve vybraném cizím jazyce, který byl pokračováním předchozího českého textu. Přeložením některých slov a odpovědí na otázky deklaroval uchazeč porozumění cizímu jazyku i významu textu. Uchazeč si mohl přinést slovník.

Doporučená literatura:

Waldenfels, H., Fenomén křesťanství, Praha: Vyšehrad 1999

Vyznání víry, katechismus Německé biskupské konference – 1. díl, Teologická fakulta Jihočeské univerzity : České Budějovice, 2. vyd. 2006

Život z víry, katechismus Německé biskupské konference – 2. díl, Teologická fakulta Jihočeské univerzity : České Budějovice, 2. vyd. 2006

Místo uvedených dvou dílů katechismu Německé biskupské konference je možné zvolit jiný katechismus nebo jinou literaturu uvádějící do víry a života katolické církve.

b) Pohovor o předpokladech ke studiu (max. 30 bodů):

Komise prověřila kulturní rozhled uchazeče související se studiem teologie. Při přijímacím řízení každý uchazeč předložil dva seznamy přečtené literatury z teologie a příbuzných oborů:

I. literatura odborná (teologie, filozofie, církevní dějiny apod.),

II. literatura populárně naučná (nezařazovat literaturu typu kancionál, modlitební knížky, katechismy pro děti a mládež).

Komise posoudila předložený seznam literatury, pohovořila s uchazečem alespoň o dvou titulech a o jeho motivaci a předpokladech ke studiu.

Bonifikace:

Uchazeč, který získal v 1. kole přijímací zkoušky 40 a více bodů, byl přijat ke studiu bez účasti na 2. kole přijímací zkoušky.

Ve výjimečných a zvláště odůvodněných případech, zejména zdravotních – držitelé průkazky TP, ZTP nebo ZTP/P podle vyhlášky 182/1991 Sb., děkan na základě žádosti povolil vykonání přijímací zkoušky jiným způsobem.

Uchazeč, který vykonal po 1. 1. 2000 maturitní zkoušku z náboženství (nebo z předmětu obdobného obsahu) a celkový prospěch maturitní zkoušky je do 2,0, byl na základě své žádosti přijat bez přijímacích zkoušek.

3. Termíny

a) Studijní obor Katolická teologie (Mgr.)

- písemný test a ústní zkouška (1. a 2.kolo): 7. června 2007

náhradní termín: 29. června 2007

další přijímací řízení

- písemný test a ústní zkouška (1. a 2.kolo): 3. září 2007

náhradní termín (1. a 2.kolo): 10. září 2007

b) Studijní obor Teologické nauky (NMgr.)

- ústní zkouška 22. června 2007

náhradní termín: 29. června 2007

další přijímací řízení

ústní zkouška: 3. září 2007

náhradní termín: 10. září 2007

c) Studijní obor Teologické nauky (Bc.)

- písemný test a ústní zkouška (1. a 2. kolo): 8. a 9. června 2007

náhradní termín (1. a 2.kolo): 29. června 2007

další přijímací řízení

- písemný test a ústní zkouška (1. a 2.kolo): 3. září 2007

- náhradní termín (1. a 2.kolo): 10. září 2007

d) Studijní obor Dějiny křesťanského umění (Bc.)

- vědomostní a talentový test (1. kolo): 4. června 2007,

- ústní zkouška (2. kolo): 5. a 6. června 2007

náhradní termín: (1. a 2.kolo): 14. června 2007

e) Studijní obor Dějiny křesťanského umění (NMgr.)

- písemný test a ústní zkouška (1. a 2.kolo): 13. června 2007

- náhradní termín (1. a 2.kolo): 20. června 2007

další přijímací řízení

- písemný test a ústní zkouška (1. a 2.kolo): 7. září 2007

- náhradní termín (1. a 2.kolo): 14. září 2007

4. Kritéria pro stanovení výsledku přijímací zkoušky

a) Studijní obor Katolická teologie (Mgr.)

1) Písemný test (max. 50 bodů) – 1. kolo

2) Pohovor o předpokladech ke studiu (max. 30 bodů) – 2. kolo

Maximální počet dosažitelných bodů v prvním kole: 50. Celkový počet bodů byl stanoven prostým součtem hodnocení jednotlivých částí. K postupu do druhého kola bylo třeba dosáhnout alespoň 30 bodů.

Maximální počet dosažitelných bodů: 80. Celkový počet bodů byl stanoven prostým součtem hodnocení jednotlivých částí. Ke studiu byl přijat uchazeč, který splnil podmínky přijímacího řízení a dosáhl alespoň 51 bodů.

Bonifikace: Uchazeč, který získal v 1. kole přijímací zkoušky 40 a více bodů, byl přijat ke studiu bez účasti na 2. kole přijímací zkoušky.

b) Studijní obor Teologické nauky (NMgr.)

1. Systematická teologie (max. 30 bodů)

2. Teologie a teorie církevní praxe (max. 30 bodů)

3. Bakalářská práce, motivace, jazykové znalosti (max. 40 bodů)

Maximální počet dosažitelných bodů: 100. Celkový počet bodů byl stanoven prostým součtem hodnocení jednotlivých částí. Ke studiu byl přijat uchazeč, který splnil podmínky přijímacího řízení a dosáhl alespoň 60 bodů.

Bonifikace: Absolvent bakalářského studijního programu Teologie, studijní obor Teologické nauky (KTF UK), který státní závěrečné zkoušky absolvoval s prospěchem „výborně“ nebo „velmi dobře“, byl na základě své žádosti přijat bez přijímacích zkoušek.

c) Studijní obor Teologické nauky (Bc.)

1) Písemný test (max. 50 bodů) – 1. kolo

2) Pohovor o předpokladech ke studiu (max. 30 bodů) – 2. kolo

Maximální počet dosažitelných bodů v prvním kole: 50. Celkový počet bodů byl stanoven prostým součtem hodnocení jednotlivých částí. K postupu do druhého kola bylo třeba dosáhnout alespoň 25 bodů.

Maximální počet dosažitelných bodů: 80. Celkový počet bodů byl stanoven prostým součtem hodnocení jednotlivých částí. Ke studiu byl přijat uchazeč, který splnil podmínky přijímacího řízení a dosáhl alespoň 51 bodů.

Bonifikace: Uchazeč, který získal v 1. kole přijímací zkoušky 40 a více bodů, byl přijat ke studiu bez účasti na 2. kole přijímací zkoušky.

d) Studijní obor Dějiny křesťanského umění (Bc.)

1. V prvním kole byly vědomostním a talentovým testem zjištěny základní předpoklady studenta ke studiu. Test měl tři části:

a) Znalostní (max. 15 bodů)

b) Prověření schopnosti prostorového vidění (max. 10 bodů)

c) Prověření znalosti uměleckohistorického materiálu (max. 15 bodů)

Maximální počet dosažitelných bodů v prvním kole: 40. Celkový počet bodů byl stanoven prostým součtem hodnocení jednotlivých částí. K postupu do druhého kola bylo třeba dosáhnout alespoň 20 bodů.

2. Ve druhém kole absolvoval uchazeč ústní pohovor (max. 60 bodů)

Celkový počet bodů byl stanoven prostým součtem hodnocení jednotlivých částí.

Maximální počet dosažitelných bodů celkem byl 100. Nutný, nikoliv však postačující, bodový zisk pro možnost přijetí byl 60 bodů, přijímalo se 70 uchazečů a dále všichni, kteří dosáhli stejného počtu bodů, jako uchazeč na 70. místě.

e) Studijní obor Dějiny křesťanského umění (NMgr.)

První kolo - písemný test se skládal ze dvou částí:

1. Ze základů latinského jazyka (morfologie, syntax) na úrovni znalosti dosažené v rámci bakalářského studijního oboru dějiny křesťanského umění na KTF UK (max. 20 bodů)

2. Ze znalostí dějin českého, evropského a světového umění, křesťanské ikonografie

a církevních dějin na úrovni bakalářského studijního oboru dějin křesťanského umění KTF UK (max. 30 bodů).

Ve druhém kole absolvoval uchazeč ústní pohovor (max. 50 bodů), v němž byla prověřována schopnost uchazeče k magisterskému studiu.

Maximální počet dosažitelných bodů: 100. Celkový počet bodů byl stanoven prostým součtem hodnocení jednotlivých částí. Ke studiu byl přijat uchazeč, který splnil podmínky přijímacího řízení a dosáhl alespoň 70 bodů.

Bonifikace: Absolvent bakalářského studijního oboru dějin křesťanského umění KTF UK, který složil během bakalářského studia zápočty z latinského jazyka, nemusel psát příslušný test a byl mu uznán plný počet bodů. Absolvent bakalářského studijního oboru dějin umění KTF UK, který kontinuálně pokračoval do magisterského studia dějin umění a obhájil úspěšně bakalářskou práci a úspěšně složil bakalářské zkoušky, byl na základě své žádosti přijat bez přijímací zkoušky.

doc. PhDr. Mireia Ryšková, Th.D.

proděkan pro studium