

Obhajoby bakalářských a diplomových prací

Ústav dějin křesťanského umění

Komise: **Mgr. Miroslav Šmied, PhD. - předseda**
PhDr. Vladimír Czumalo, CSc.; PhDr. Ing. Marie Opatrná, PhD.; PhDr. Jan Schöttner, PhD.

Datum: 5. 9. 2018

Místo:

Čas: 8:30

Jméno	Název práce	Vedoucí	Oponent	Obor
Hlaváčová Eva	Cesta k prvnímu pražskému krematoriu	Czumalo	Šmied	BU
Varvařovská Viktorie	Pardubické válcové mlýny Bratři Winternitzové	Czumalo	Šmied	BU
Vrbová Kristýna	Podoby mecenášství v českém prostředí	Czumalo	Šmied	MU
Brachtlová Magdalena	Královská lóže Národního divadla	Czumalo	Šmied	MU
Kalousková Jana	Keramická plastika v pražské meziválečné architektuře	Czumalo	Schottner	MU
Turková Kateřina	Architektura na výstavě. Nástup moderní architektury na velkých pražských výstavách 1891-1908	Czumalo	Šmied	MU
Hančilová Lucie	Výtvarné hry Miroslava Horníčka	Šmied	Czumalo	MU
Peltan Václav	Děkanský kostel sv. Bartoloměje: Obraz děkanského kostela na pozadí vývoje středověkého Pelhřimova	Šmied	Czumalo	BU

Obhajoby bakalářských a diplomových prací

Ústav dějin křesťanského umění

Komise: **Mgr. Miroslav Šmied, PhD. - předseda**
PhDr. Vladimír Czumalo, PhD.; prof. PhDr. Jaroslav Čechura, PhD.;
PhDr. Markéta Jarošová, PhD.; PhDr. Milan Pech, PhD.

Datum: 6. 9. 2018

Místo:

Čas: 8:30

Jméno	Název práce	Vedoucí	Oponent	Obor
Lejnar František	Historie a vývoj kopané na Letenské pláni	Čechura	Czumalo	BDE
Shutova Daria	Vliv sovětské avantgardy na umění v meziválečném Českovensku	Pech	Czumalo	BU
Schwarzbacherová Karin	Český videoart - vznik, vývoj a polské vlivy na českou scénu od 70. roků do konce 20. století	Pech	Czumalo	BU
Stránská Kateřina	Jagellonské zlatnictví	Šmied	Peroutková	MU
Kramlová Kritýna	Jaro Kučera a Moravská gobelínová manufaktura	Pech	Šmied	MU
Kruglová Naděžda	Biblické motivy v tvorbě umělců židovského původu na území Ruského impéria na přelomu 19. a 20. století	Pech	Šmied	MU
Urych Jan	Vývoj střešních konstrukcí od antiky po 20. století	Jarošová	Czumalo	MU
Povolná Jana	Stavební podoba a duchovní význam sázavského kláštera ve středověku	Šmied	Czumalo	MDE

Obhajoby bakalářských a diplomových prací

Ústav dějin křesťanského umění

Komise:

prof. PhDr. Jaroslav Čechura, PhD. - předseda

prof. PhDr. Martin Kovář, PhD.; PaedDr. Helena Kupcová; prof. PhDr. Jiří Kuthan, PhD., DrSc, D.h.c.;

PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, PhD.; prof. Ing. PhDr. Jan Royt, PhD., DSc;

doc. PhDr. Miloš Sládek, PhD.; doc. PhDr. Marek Šmíd, PhD.;

Datum:

5. 9. 2018

Místo:**Čas:**

8:30

Jméno	Název práce	Vedoucí	Oponent	Obor
Bartošík Jan	Pýcha a národ. Příspěvek ke studiu dějin Britských ostrovů za vlády Eduarda I. (1272–1307)	Kovář	Royt	BDE
Menhard Jan	„Milostná vzplanutí panenské královny:“ Osudoví muži anglické královny Alžběty I. Tudorovny (1558-1603) v kontextu její domácí i zahraniční politiky	Kovář	Royt	BDE
Charvát Ondřej	From Tory to the Glory. Příspěvek ke studiu vývoje britské Konzervativní strany v komparativní perspektivě	Šmíd	Čechura	BDE
Kuksin Artem	Perestrojka a její odraz v ruské a české společnosti a kultuře	Čechura	Šmíd	BDE
Horská Dominika	Akt objektivem dvou fotografů a dvou fotografek: Jan Saudek, Robert Vano, Tereza z Davle, Michaela Brachtlová	Čechura	Nespěšná Hamsíková	MDE
Tiaguseva Tatiana	Raně středověké krypty v Čechách	Royt	Kuthan	BU
Krajíčková Kamila	Válka a láska z pohledu prozaických děl Ericha Marii Remarqua	Kupcová	Sládek	BDE
Pastuszek Ján	Negativny obraz židovstva v slovenskej literatúre v 18. a 19. storočí	Sládek	Čechura	BDE
Kopová Anna	Národopis na jihu západě Čech v Českém lidu	Sládek	Kupcová	MDE

Obhajoby bakalářských a diplomových prací

Ústav dějin křesťanského umění

Komise: doc. PhDr. Martin Zlatohlávek, PhD. - předseda
PhDr. Markéta Jarošová, PhD.; PhDr. Magdaléna Nespěšná Hamsíková, PhD.;
PhDr. Petra Oulíková, PhD.; PhDr. Marek Pučalík, PhD.; PhDr. Jan Schöttner, PhD.

Datum: 6. 9. 2018

Místo:

Čas: 8:30

Jméno	Název práce	Vedoucí	Oponent	Obor
Faltysová Vítězslava	Karel Škréta a jeho místo v české barokní grafice	Pučalík	Zlatohlávek	BDE
Bakešová Lucie	Význam zvířecích výjevů v Zaječím pokoji na zámku v Bučovicích	Nespěšná Hamsíková	Jarošová	BU
Bartošíková Anežka	Ikonografický rozbor chiaroscurové výzdoby fasády paláce Granovských z Granova v pražském Ungeltu a její dobový kontext	Nespěšná Hamsíková	Zlatohlávek	BU
Černovská Jana	Náměty na emailu malovaném českém a středoevropském skle. Období druhé poloviny 16. století až počátku 18. století	Nespěšná Hamsíková	Schöttner	BU
Filipová Terezie	Pojetí ženské krásy a ošklivosti v renesanci	Nespěšná Hamsíková	Jarošová	BU
Kabelová Patricie Vivienne	Protestantský kostel sv. Salvátora v Praze v dobovém kontextu	Nespěšná Hamsíková	Jarošová	BU
Vrbová Martina	Typologie náhrobní skulptury v 16. století	Nespěšná Hamsíková	Jarošová	BU
Ungrová Eva	Carlo Innocenzo Carlone a malířská výzdoba Clam-Gallasova paláce v Praze	Oulíková	Pučalík	BU
Pospíchal Jan	Umění a patronát Dobřenských z Dobřenic ve Východních Čechách	Oulíková	Pučalík	BU

Obhajoby bakalářských a diplomových prací

Ústav dějin křesťanského umění

Komise: prof. PhDr. Zdeněk Beneš, CSc. - předseda
prof. PhDr. Martin Kovář, PhD., PhDr. Ing. Marie Opatrná, PhD.;
doc. PhDr. Miloš Sládek, PhD.; doc. PhDr. Marek Šmíd, PhD.

Datum: 6. 9. 2018

Místo:

Čas: 8:30

Jméno	Název práce	Vedoucí	Oponent	Obor
Kulas Jan	Obraz generála Radoly Gajda v československé komunistické historiografii	Beneš	Sládek Miloš	MDE
Fišerová Andrea	Děti v Protektorátu Čechy a Morava	Beneš	Šmíd Marek	MDE
Bílková Alžběta	Markýz de La Fayette a jeho vliv na válku amerických osad o nezávislost na Velké Británii a Velkou francouzskou revoluci	Kovář	Beneš	BDE
Černý Lukáš	Pronikání západní hudební kultury do Československa	Beneš	Kovář	BDE
Haken Jiří	Historické reflexe v současných evropských písňových textech (od r. 1980) ve vybraných tematických okruzích a jejich vliv na historické vědomí	Beneš	Kovář	MDE