

Strukturovaný životopis

prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D., DSc.

Životopisná data

- člen vědecké rady Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem
- člen vědecké rady Filozofické fakulty UK v Praze.
- člen vědecké rady Grantové agentury ČR
- člen vědecké rady Univerzity Karlovy
- 2016 titul doktor historických věd (DSc.)
- 2014–2022 prorektor Univerzity Karlovy v Praze pro tvůrčí a ediční činnost
- 2010 Katolická teologická fakulta UK v Praze, titul Ph.D. (disertační práce *Slovník biblické ikonografie*)
- 2006–2013 ředitel Ústavu pro dějiny umění Filozofické fakulty UK v Praze
- 2004 profesor dějin umění Univerzity Karlovy v Praze
- od 2003 zástupce vedoucího Ústavu dějin křesťanského umění Katolické teologické fakulty UK v Praze
- od 2002 pedagog Ústavu dějin křesťanského umění Katolické teologické fakulty UK v Praze
- od 2001 externí pedagog na katedře historie a na fakultě užitého umění grafiky filozofické fakulty univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem
- 2001 studijní pobyt v Lipsku
- 2000 zástupce ředitele a tajemník Ústavu pro dějiny umění Filozofické fakulty UK v Praze
- 2000 studijní pobyt v USA
- 1997 Filozofická fakulta UK v Praze, titul doc. (habilitační práce *Obraz a kult v Čechách 17. a 18. století*)
- 1992 studijní pobyt v Římě
- od 1990 externí pedagog na AVU
- 1990–2000 pedagog a tajemník Ústavu pro dějiny umění Filozofické fakulty UK v Praze
- 1984–1990 redaktor literatury o výtvarném umění v nakladatelství Odeon v Praze
- 1979–1984 studium oboru dějin umění na Filozofické fakultě UK v Praze, titul PhDr. (rigorózní práce *Ikonografie Krista ukřižovaného na vinném keři*)
- 1974–1979 studium na Vysoké škole zemědělské v Praze, titul Ing.

Hlavní oblasti vědeckého zájmu

- Středověké malířství
- Křesťanská ikonografie

Granty

- Grant GAČR Korpus deskové malby od počátku až poloviny 15. století, řešitel prof. J. Homolka, spoluřešitel J. Fajt, řešeno v letech 1997-1999, odevzdáno 70 s. (včetně bibliografie)
- Grant Research Support Scheme: Demografické a architektonické proměny města Roudnice n.L. 1890 - 1990 a jejich historické pozadí (společně s PhDr. L. Bydžovskou a PhDr. Mirkou Hlaváčkovou), grant na tři roky (od roku 1998)
- Wolkswagen Stiftung (BRD), Soupis malířství v Čechách v letech 1380-1420, realizován ve spolupráci s NG v Praze (garantem za Ústav pro dějiny umění FFUK)
- Výzkumný záměr (CEZ: J13/08:112100004) Vývoj společnosti českých zemí v kontextu evropských a světových dějin, spoluřešitel prof. J. Homolka a doc. J. Royt
- Grant MŠ Program " Posílení výzkumu a vývoje na vysokých"(VS 97119) Centrum pro výzkum středověkého umění a kultury, řešeno od roku 1997, řešitel prof. Jaromír Homolka, spolupracovník doc. Jan Royt

Ocenění

- 30. listopadu 2016– v Senátu Parlamentu České republiky udělena společně s prof. Jiřím Kuthanem cena ministryně školství, mládeže a tělovýchovy za rok 2016 za mimořádné výsledky výzkumu, experimentálního vývoje a inovací.
- 23. června 2010 – zlatá Svatovojtěšská medaile udělená arcibiskupem pražským a primasem českým Dominikem Dukou
- 1994 – cena Josefa Krásy, udělovaná Uměleckohistorickou společností v českých zemích

Účast na konferencích, veřejné přednášky

- International Academic Symposion The Old Testament as Inspiration in Culture, Pragu , 4-8 September 1995, Charles University, Prague, The Academy of Sciens of the Czech Republic, The Hebrew Univesity, Jerusalem - referát Das deckengemälde von Johann Georg Etgens mit einer Szene nach Sirach 24,17-18 in der Marienkirche von Křtiny
- Mezinárodní symposium Adalbert in Prag (956-997) - Brückenbauer zwischen dem Osten und dem Westen Europas, Paul-Kleinewefers-Stiftung Krefeld, Bischöflichen Akademie des Bistums Aachen, referát Der heilige Adalbert in Böhmens Kunst und Kult vom 17. bis 19. Jahrhundert
- Mezinárodní vědecké symposium k výstavě Gotika v západních Čechách 1230-1530 Západní Čechy v době vrcholného a pozdního středověku. K počtě 70. narozeni prof. PhDr. J. Homolky, DrSc., referát Deskový obraz Poslední večere Páně z Rokycan. Obraz Panny Marie Klasové z Boru u Tachova. Poznámky k ikonografii.
- Internationale Conference King John of Luxemburg (1296-1346) and the Art of his Era, Prague September 16-21, 1996, referát Wandmalereien in der Kirche St. Moritz auf Maurenzen
- Mezinárodní konference Die deutschsprachige Literatur in den böhmischen Ländern vom Ausgang des Humanismus bis zum Ende des Barockzeitalters, Institutes für

Bayerische Literaturgeschichte der Ludwig - Maxmilians - Universität München, Institut für Germanistik der Universität Wien, vom 30. Aprils zum 3. Mai 1996, referát Augustin Sartorius - Marianischer Atlas und deutschsprachige Literatur über Gnadenbilder in der böhmischen Ländern

- Mezinárodní konference Tropami św. Wojciecha, Komisja Archeologiczna i Komisja Historii Sztuki Poznańskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, Poznań - Gniezdno 3-5 marca 1997, referát Ikonografie sv. Vojtěcha v 17. a 18. století v Čechách
- Mezinárodní symposium "z okazji 1000 lecia Chrztu Gdańszcan i Meczeństwa św. Wojciecha, Gdańsk 4.4.- 6.4. 1997, referát "Wokół grobu św. Wojciecha"
- Mezinárodní konference Dvorské kaple vrcholného a pozdního středověku a jejich umělecká výzdoba, Praha 23.9. - 25.9. 1999, referát Ecclesia Militans. K výzdobě císařského paláce a Menší věže na Karlštejně
- Mezinárodní konference Die Bedeutung der Jagiellonen für Kunst und Kultur Mitteleuropas (1450-1550), Nürnberg 25. Januar bis 1. Februar 1999, referát "Renovatio regni".
- Convegno Internazionale su Johannes Hus, Comitato Centrale Grande Giubileo 2000, Conferenza Episcopale Ceca, Accademia delle Scienze della Repubblica Ceca, Università di Praga, Pontificia Università Lateranese, Aula Paolo VI, 15-18 dicembre 1999, referát Ikonografie Mistra Jana Husa v 15. a 16. století.
- Mezinárodní konference Podzim středověku, Moravská galerie v Brně, 23-25.2. 2000, referát Ikonografie Krista ve vinném lisu - k fragmentu oltáře ze sbírky Moravské galerie v Brně

Pořádání mezinárodních konferencí

- 2016 – International Conference on the occasion of the anniversary of the birth of Charles IV., Prague, 9 May 2016-12 May 2016 - spolupořadatel

Hostující a vyzvané přednášky

- 2022- Stará Lubovňa (Slovensko) – Lucemburkové jako mecenáši, mezinárodní konference Spišský zámok.
- 2018 – Univerzita v Lipsku – Univerzita Karlova a vznik univerzity v Lipsku (německy)
- 2018 – Kunsthistorisches Institut Universität zu Köln – Die utraquistische Ikonographie der Jagiellonenzeit (německy)

Členství ve vědeckých radách

- Prorektor pro tvůrčí a ediční činnost University Karlovy – 2014-2022
- Vědecká rada Univerzity Karlovy – doposud
- Vědecká rada Katolické teologické fakulty Univerzity Karlovy-doposud
- Vědecká rada Akademie věd České republiky- 2017-2021
- Člen rady ministra kultury ČR pro vědu a výzkum – doposud
- Člen vědecké rady Masarykovy univerzity v Brně – doposud
- Člen vědecké rady Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem - do 2022
- Předseda vědecké rady Národního památkového úřadu v Ústí nad Labem - doposud